

NATURCYL

ECOTURISMO Y NATURALEZA

Revista Nº 3-2024 · www.naturcyl.es

EXPLORA ARAGÓN
a través del ecoturismo

FAUNA
y Reservas de la Biosfera

**EL PROGRAMA SOBRE EL HOMBRE
Y LA BIOSFERA DE LA UNESCO (MAB)**
y la red española de Reservas de la Biosfera

EL CASO
del Pinar de Balsain

REWILDING SPAIN
y Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel

CASTILLA Y LEÓN:
naturaleza... para todos los sentidos

BOROBIA Y CIRIA,
al sur del Moncayo. Una joya por pulir

ECOTURISMO
en la Región Portugal Centro

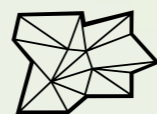
ECOTURISMO
científico

20-22 de septiembre de 2024 · Feria Internacional de Ecoturismo

NADA QUE SE PAREZCA A TI

Patrimonio Mundial
CASTILLA Y LEÓN

Las Médulas, León



CASTILLA Y LEÓN



VÍDEO PROMOCIONAL DE CASTILLA Y LEÓN CON SILOÉ

cylesvida cylesvida castillayleonesvida visitcastillayleon

www.turismocastillayleon.com



Fotografía de portada:
Monte de Valsaín en invierno.
Reserva de la biosfera
Real Sitio de San Ildefonso - El Espinar.
© Carlos Sánchez / Náyade Nature Photostock

Edita:
Naturcyl
www.naturcyl.es
info@naturcyl.es
© Naturcyl y los autores

Director:
Carlos Sánchez Alonso
carlos@naturcyl.es

Marketing y publicidad:
Fernando Barrio Fuentes
marketing@naturcyl.es

Naturcyl no comparte necesariamente las opiniones expresadas por los autores en sus artículos.

Déposito Legal:
DL ZA 115-2022

Diseño y Maquetación:
Náyade Graphics & Design

Colaboran en este número:
Ángel González Pieras
Ángel Gómez Manzaneque
Francisco J. Cantos Meng
Carlos Sánchez Alonso
Alfonso Polvorinos
Daniela Albert
Eduardo Viñuales Cobos
Beltrán de Ceballos
Raúl Almeida
Mireia Cabrero
Helena Parga
Odile Rodríguez de la Fuente
Javier Valenzuela
Sol de la Quadra-Salcedo



@naturcyl NATURCYL NATURCYL



sumario

5	Editorial	Carlos Sánchez Alonso
6	El Caso del Pinar de Balsaín	Ángel González Pieras
18	Premios NATUYRCYL	Carlos Sánchez Alonso
22	El programa sobre el hombre y la biosfera de la UNESCO (MaB) y la red española de Reservas de la Biosfera	Francisco J. Cantos Meng
28	Fauna y Reservas de la Biosfera	Ángel Gómez Manzaneque
34	Rewilding Spain y Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel	Daniela Albert
40	Explora Aragón a través del ecoturismo	Mireia Cabrero y Helena Parga
44	Aragón y su naturaleza protegida	Eduardo Viñuales Cobos
48	Borobia y Ciria, al sur del Moncayo. Una joya por pulir	Beltrán de Ceballos
52	Ecoturismo en la Región Portugal Centro	Raúl Almeida
54	Castilla y León: Naturaleza ...para todos los sentidos	Javier Valenzuela
58	PRIMUS CT (MaB)	Sol de la Quadra-Salcedo
60	Ecoturismo científico	Alfonso Polvorinos
63	Novedades editoriales	
64	Expositores Naturcyl 2024	

Patrocinadores de Naturcyl



Con la colaboración de



Zamora ASÍ EN EL CIELO Zamora COMO EN LA TIERRA



2026

ECLIPSE SOLAR TOTAL

El 12 de agosto de 2026 tendrá lugar un acontecimiento único que colocará a Zamora como uno de los mejores observatorios del planeta. Una experiencia casi mística con la que disfrutar de unos instantes de máxima belleza.

Querido lector,

me llena de orgullo presentar el tercer número de nuestra revista “Naturcyl, Ecoturismo y Naturaleza”, una publicación que nació para ser un instrumento de comunicación y de difusión de proyectos e iniciativas en el ámbito del turismo de naturaleza, de la conservación del patrimonio natural y del desarrollo rural en general. Pero también tiene la misión de difundir los verdaderos valores del ecoturismo, una actividad tan de moda en estos días.

Además, esta revista es la publicación oficial de la Feria Internacional de Ecoturismo Naturcyl, la cual, en esta séptima feria de 2024 afronta un nuevo capítulo en nuestra historia. Tras seis ediciones exitosas en la Montaña Palentina (Ruesga, Palencia), este año, damos un paso significativo al trasladar nuestra sede al Real Sitio de San Ildefonso en Segovia. Esta transición simboliza una nueva etapa, llena de desafíos y oportunidades, en la que los nuevos mercados y la internacionalización de Naturcyl serán los pilares fundamentales.

Queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a todos los que han formado parte de estos maravillosos años en un enclave tan idílico como es la Montaña Palentina. Su apoyo y entusiasmo han sido fundamentales para el crecimiento y la consolidación de Naturcyl como un referente nacional en el turismo de naturaleza. Gracias de corazón.

El Real Sitio de San Ildefonso, con su rica historia y entorno natural único, ofrece el escenario perfecto para ampliar nuestros horizontes y atraer a un público global, comprometido con la conservación y el disfrute sostenible de la naturaleza.

Nos preparamos para un año especial, en el que nuestro lema “Reservas de la Biosfera: soluciones locales a problemas mundiales” nos introducirá en la diversidad de las reservas de la biosfera, así como en su desarrollo económico y social a través de la relación de las personas con la naturale-

za. Las reservas de la biosfera establecen un compromiso profundo con la conservación de la biodiversidad y con el desarrollo sostenible. Estas áreas certificadas por la UNESCO son laboratorios vivos donde se promueve la convivencia armónica entre el ser humano y el medio ambiente. En ellas, se implementan prácticas innovadoras que buscan equilibrar la preservación de los ecosistemas naturales con el bienestar socioeconómico de las comunidades locales. Las reservas de biosfera se convierten así en modelos ejemplares de gestión ambiental, fomentando el respeto y el cuidado de nuestro patrimonio natural.

Quiero destacar a nuestra Embajadora de Honor Naturcyl 2024, Odile Rodríguez de la Fuente, una figura clave en la divulgación de la conservación de la naturaleza. Ella representa la herencia viva de la persona que más ha influido y sigue influyendo en la conservación de la fauna y flora en la península ibérica: Félix Rodríguez de la Fuente.

Seguiremos trabajando en la educación de los más pequeños para formar verdaderos viajeros comprometidos, y fortaleceremos los lazos con organizaciones y expertos nacionales e internacionales. Nuestro objetivo es convertir a Naturcyl en una plataforma de referencia, donde el intercambio de conocimientos y experiencias sobre la naturaleza sean los protagonistas.

Invitamos a todos a unirse a nosotros en esta emocionante travesía. Continuemos trabajando juntos para proteger y valorar nuestro entorno natural, inspirando a futuras generaciones a seguir nuestros pasos.

¡Bienvenidos a Naturcyl 2024 en La Granja de San Ildefonso!

Carlos Sánchez Alonso
Director de Naturcyl



Pinar de Balsain. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.

El Caso del Pinar de Balsain

La desmembración de la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia

Ángel González Pieras (*)

El observador avezado deparará no más pasar Villacastín, y avanzando en su camino hacia Segovia, en un fantástico paisaje que se muestra hacia el sur. Un paisaje -como todo paisaje que se precie- en parte modelado por la mano del hombre. Piedra berroqueña, pasto, encinas conformando dehesas boyales, y pino. Mucho pino. *Pinus sylvestris*. Pino albar, o pino royo, que dicen en el Pirineo aragonés.

El viajero contemplará el monte y somontano de la cara norte de la Sierra de Guadarrama, en el sistema carpetovetónico, que algunos ganados por una ton-tuna centrípeta llaman Sierra de Madrid. Que no lo

es. En todo caso, y con mayor rigor histórico, podría denominarse Sierra de Segovia, como el cronista intentará demostrar a lo largo de este artículo.

Los ojos educados del observador avezado, digo, descubrirán a más a más, al poco de pasado el desvío a Vegas de Matute, una inmensa masa forestal que se desparrama –“tendida como un viejo que se muere”, cantó José Feliciano- a lo largo de cimeras antropomórficas, como la Mujer Muerta, que hace honor a su nombre y se yergue imponente captando el recodo más asueto de la mirada curiosa. “De Camorca a Siete Picos, Majambrienta a Cenicerros”, cuentan las coplas de los mozos de Balsain, y así

centran con precisa geolocalización parte del pinar que atrapa los ojos de quien descansa en ellos la vista viniendo de Villacastín a Segovia, como se decía.

Los ojos o la paleta. El pinar y la Sierra han conocido pintores como Carlos de Haes o Martín Rico inaugurando el paisajismo en la pintura patria. Joaquín Sorolla dedicó dos veranos de su vida a estos lares, con especial devoción al Real Sitio de San Ildefonso. Grandes cuadros salieron de su estancia, en los que se entremezcla su continua investigación sobre la luz, el color y el movimiento, pero el cronista sigue embelándose por uno titulado *Otoño. La Granja. 1907*, óleo sobre tela propiedad de la Fundación Bancaja que es un canto de amor y de pleitesía por sí solo hacia la naturaleza arbórea. Y antes de Sorolla, se ha de citar a fuer de ser justos a Aureliano Beruete, un magnífico pintor, en ocasiones no bien ponderado, que tenía especial querencia por las tierras segovianas. También andorreó por estos lares Gines de los Ríos, y con él la retahíla de la Institución Libre de Enseñanza, o los pioneros en el montañismo de la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara que tantos rincones descubrieron para posterior solaz de todos.

Pocas veces un pinar como el de Balsain ha tenido tantos novios que lo pretendieran a lo largo de la historia. El cronista conoce otro caso. Y tal fue la lucha por la propiedad de la Sierra de las Apertaderas en la todavía Sierra de las Nieves, allá por el siglo XIX, que sirvió para alimentar los altos hornos de Marbella, y por lo tanto contribuyó a su deforestación, cuando Málaga era una de las provincias más industriales de España. Hoy emergen a lo largo de Sierra Real, Sierra Palmitera y la propia Sierra de las Apertaderas masas de alcornoque al alimón con quejigos y un fantástico sotobosque de brezos, madroños y jaral. Ni que decir tiene que a lo lejos se adivina la sombra del pinsapo, ese milagro en gallardía, majestuosidad y supervivencia que nos ofrece la naturaleza.

Pero el cronista hablaba de los montes de Balsain y de una disputa por su propiedad que, adelante desde ya, dura, al menos en los anhelos de una de las partes, dos siglos y medio. Los contendientes: la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia y la Administración General del Estado de España. No hace falta describir la conformación del segundo elemento del binomio. Quizá sí, someramente, se imponga presentar al primero. A ello se aprestará quien esto escribe en las siguientes líneas.

1. Las comunidades de villa y tierra

La conquista por parte de los reinos cristianos de los territorios dominados por los andalusíes empezó de manera gradual a principios del siglo IX. Los reyes astur-leoneses van realizando tímidas incursiones hacia el sur. Su *modus operandi* es sencillo: como

prácticamente habían desaparecido las antiguas ciudades romano visigóticas y la despoblación era mucha (tesis de Sánchez-Albornoz) los reyes de los siglos IX y X promueven atalayas a modo de pequeñas fortalezas que más que defender avistan, y en los terrenos más seguros y protegidos promueven asentamiento humano. Las atalayas pasan a ser *castellae*, y la antigua Bardulia troca su denominación. *Bardulies que nunc vocitatur Castellae*, dicen los *Anales Castellanos*. Es la *Castella Vetula*. Villarcayo, Espinosa de los Monteros, Medina de Pomar, Frias, Valpuesta – en donde el romance castellano tiene sus primeras muestras grafiadas-, Amaya y su comarca...: la hoy conocida como *Castilla de las Merindades*, tierras repobladas en los siglos IX y X, cuando los andalusíes -que nunca fueron un todo uniforme- empiezan a sufrir fisuras en el omnipotente califato.

Las tierras conquistadas son tierras de realengo, es decir, ligadas en señorío al rey. Conforme la extensión de lo adquirido es mayor, el rey cede territorio a señores laicos o a señores clericales. Constituyen, según los casos, los dominios señoriales o los de abadengos. En ocasiones, se lo traspasa a los repobladores de a pie, que conforman pequeñas aldeas de hombres libres con la propiedad o el usufructo de la tierra y del monte. La carta-puebla o fuero de Brañosa es un ejemplo de esto último. Este 2024 se cumplen doce siglos de su concesión.

Pero si esto pasa en el norte, en el sur del territorio la situación es bien distinta y tiene lugar un siglo después, a finales del siglo XI. El límite lo pone el Duero. Y el marco temporal de consolidación de esta frontera -*trans fluvium Durii*-, la conquista de Toledo por parte del rey leonés Alfonso VI en 1085. En Alfonso VI se unen por herencia Castilla y León. La segunda denominación es la que sirve para la titulación, reino de León, pero desde que el conde Gonzalo Fernández -padre de Fernán González- decide pasar el Duero, esta tierra tiene vocación propia como tal tierra. Julio González quizá exagere cuando habla de este país extremeño como “entidad distinta y parangonable (sic) a Castilla, León o Toledo”, pero es un ejemplo de la personalidad que se va a forjar a través de los siglos.

Y es que, a diferencia de lo que ocurrirá en las tierras del norte, en estos lares de la Extremadura castellana se constituye alrededor de una villa o ciudad madre (la ciudad de Segovia es la única ciudad que encabeza una Comunidad) un alfoz de aldeas y poblaciones que se rigen bajo una misma jurisdicción y organizan el uso y disfrute de los bienes en común, entre ellos y de manera muy significativa los montes y los frutos de este. Son las Comunidades de Villa y Tierra o de Ciudad y Tierra (perdón por las mayúsculas), “la institución de derecho público más típica y genuina de la Extremadura castellana; el instrumento político

que llevó a efecto la gran empresa de recuperación, repoblación y colonización de las tierras del sur del Duero.” Ya se van consolidando los escarceos y el siglo XI deja paso al XII.

Quien decía lo recogido en el anterior entrecomillado es el polímata y erudito segoviano Manuel González Herrero, a quien el cronista gusta en llamarle don Manuel, porque aunque haya muerto ya hace unos años su memoria lo vivifica continuamente en la mente de muchos segovianos. Y bien está que su legado perdure.

En su obra *Las Comunidades de Villa y Tierra en Segovia*, de 1998, don Manuel deja bien a las claras lo que a su juicio constituye la naturaleza de estas entidades de derecho público –que ya se dijo- y el límite de su soberanía:

“La Comunidad es un estado, con todos los atributos del poder público estatal: población importante, territorio extenso, fuero y jurisdicción propios, gobierno autónomo, ejército comunal. El concejo comunero es libre, independiente de todo señorío, crea su derecho (fuero), regula sus ordenanzas, administra justicia, levanta pueblas, coloniza en su propio nombre y derecho la tierra, e incluso hace la guerra bajo su bandera y con sus milicias concejiles”.

Hay mucha bibliografía sobre las comunidades de villa y tierra. Quien esto escribe, sensible que es a estos motivos, recomienda también la de otro polímata excelso: don Carlos de Lecea y García, cronista que fue de la ciudad de Segovia, y estupendo escritor, por ejemplo, en el periódico centenario de la ciudad, *El Adelantado de Segovia*. El título de su libro: *La Comunidad y Tierra de Segovia*. El año de publicación: 1893. Podía citar unos cuantos más, que la lista de tratados es extensa, pero por mor de no aburrir ni caer en la pedantería, aquí se paran las referencias.

Imagínese el lector el carácter que lo dicho por Lecea imprime a los habitantes de estas tierras tras años de ejercicio de tales derechos. Y la susceptibilidad que cualquier mutilación puede acarrear. No es de extrañar, bajo esta perspectiva, que Segovia sea la única provincia en nuestra historia constitucional que se haya incorporado a una comunidad autónoma no a resultas de una voluntad popular, sino de una ley orgánica (Ley Orgánica 5/1983 de 1 de marzo. Fue objeto de recurso de inconstitucionalidad por la aplicación del artículo 144 c) de la Constitución al caso, pero el recurso no tuvo éxito). Tal era su reticencia a perder su singularidad como territorio.

La Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia en su origen fue de las más extensas de las contabilizadas. Su dimensión traspasaba el Guadarrama, formando parte de la Tierra localidades como Lozoya, Naval-

carnero, Brunete, Chinchón o Casarrubios. Los ojos avezados de los que se hablaba en un inicio pueden otear algunos escudos de estos municipios hoy de la Comunidad de Madrid: verán estampados en ellos el acueducto segoviano. Es leyenda popular que Felipe II, que había contraído nupcias con Ana de Austria en El Alcázar de Segovia –y procedido para ello a una remodelación urbanística importante de la ciudad, que ya no conocerá otra igual hasta finales del XIX-, y luego holgado tras las bodas en su palacio –real sitio- de Balsaín, quiso construir un gran monasterio en tierras segovianas, y después de algunos titubeos eligió El Escorial, en terrenos de la Comunidad de Ciudad y Tierra pero alejados del todopoderoso entonces Monasterio de El Parral, hoy último reducto de la orden jerónima en la Humanidad, que se levanta en la orilla del río Eresma, en eso que este cronista llama la ribera sacra del Eresma por las cantidades de asentamientos religiosos que en el medievo hallaron lugar bajo la acrópolis. No cabrán en los dedos de una mano si se quieren enumerar. No le salió gratis a la Comunidad segoviana el deseo del monarca, aunque no es cosa de avanzar estadías en el relato. Ya habrá tiempo.

Pues bien: entre esas propiedades de la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia se encontraba el Pinar del Balsaín, que luego dejó de serlo de manera algo torticera como se verá o al menos este cronista tiene intención de explicarlo para que el lector opine lo que hubiera menester. No pasa lo mismo con esa otra gran mancha forestal de la Sierra: el pinar de Navafría, que hoy sigue gestionando la Comunidad de Villa y Tierra de Pedraza.

Se remontan, pues, comunidad y sus propiedades al siglo XII, con la consolidación de las poblaciones en el sur del Duero. Como toda historia medieval que se precie no se olvida en su formulación la leyenda. El *Libro Verde* de Segovia, recopilación de organización, usos y costumbres por las que se rige el concejo segoviano –redactado por el juriscultor y regidor segoviano Francisco Arias de Beréstegui en 1611- vincula el origen de las propiedades, entre ellas el Bosque de Balsaín, a la participación de los patricios segovianos Fernán García de la Torre y Día Sanz de Quesada en la conquista de Madrid formando parte de las huestes de Alfonso VI. La representación tallada en piedra de los dos guerreros figuraba en la Puerta de Madrid de la capital segoviana, sita en el barrio del Mercado, antes de ser sustituidas sus figuras ya comidas por el tiempo por sendas replicas –los originales se encuentran en el patio de la antigua Casa que fue de Abraham Senior en la Judería Vieja de Segovia-, y en la puerta de Guadalajara de Madrid se enseñoreaban las armas de la ciudad castellana antes de que un incendio y el posterior ensanchamiento de la calle aledaña dieran con ellas al traste.

Quizá por ello la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia siempre compartiera con la Junta de Nobles Linajes la propiedad del Bosque de Balsaín hasta que en 1761 fue obligada a su venta a Carlos III.

Porque si la existencia de las comunidades de villa y tierra se remontan al menos hasta el siglo XII, y teniendo la naturaleza y el carácter antes dicho, no era de extrañar que los reyes intentarían de una manera o de otra recortar el poder y las propias pertenencias de dichas entidades. El cronista no tiene reparo en afirmar que de las más perjudicadas por los continuos recortes fue precisamente la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia.

2. Primeros ataques a las comunidades

En su monumental obra *Historia de la insigne ciudad de Segovia y compendio de la historia de Castilla*, editada en 1637, el sacerdote e historiador Diego de Colmenares (1586-1651) dice que hasta mediados del siglo XIV el juez y los alcaldes del concejo de la ciudad eran elegidos entre quienes libremente concurrían al ayuntamiento de ciudadanos. Bien es verdad que no pocas trifulcas debieron montarse entre dichos hombres libres. El historiador es prudente desde el respeto a las instituciones forales y habla simplemente de que sucedían en el envite “confusión y discordias”.

A lo largo de dicho siglo XIV, primero con Alfonso XI y, después, más tímidamente, con su hijo, el malogrado Pedro I, las coronas peninsulares refuerzan el ordenamiento administrativo de los reinos, tendiendo al centralismo y a los primeros esbozos serios de una administración real. Ocurrió en Castilla, como quedó dicho con ambos reyes, y pasó en Aragón, con Pedro IV, que por ello fue llamado el *Ceremonioso*.

Una real provisión otorgada en Burgos el 5 de mayo de 1345 instituye en Segovia el *Regimiento*, o sea, un Concejo que estaría formado por quince regidores con carácter vitalicio nombrados por el rey, cinco insaculados entre los miembros de los linajes descendientes de Día Sanz y Fernán García –los presuntos conquistadores de Madrid; los constituyentes de la Junta de Nobles Linajes: corporación que todavía hoy subsiste en Segovia, como subsisten los Doce Linajes de Soria, o distintas Maestranzas de Caballería a lo largo de España. Uno de sus ilustres miembros, Alfonso Ceballos-Escalera, es hoy regidor del Ayuntamiento de Segovia, aunque elegido no en su calidad de miembro de la Junta, sino por sufragio universal: la labor administrativa o de gobierno de este tipo de corporaciones decayó en el siglo XIX-, dos, por los hombres buenos, pecheros –es decir, contribuyentes- de la ciudad y tres en representación de los pueblos o sexmos en los

que se dividía la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia.

Gaspar Ibáñez de Segovia, marqués de Mondéjar, reputado genealogista, destroza el mito de la conquista de Madrid por los dos aguerridos segovianos, atribuyendo a esta época del siglo XIV y a los dos citados Sanz y García ser los cabecillas que copaban los puestos concejiles, y que el rey tanto los quiso amañar como reconocer a cambio la nobleza de su linaje. Y por ello la concesión de regidores. El marqués escribió una estupenda y monumental *Historia de la Casa de Segovia*, fechada en 1690. Es posible que a Colmenares le hubiera dado un patatús de conocer su contenido si no hubiera muerto treintainueve años antes.

Tras la estocada alfonsina el concejo popular decayó, al menos en su formulación inicial. Un siglo y medio después una descendiente de Alfonso XI, –Isabel I- aunque de otro linaje, esta de los Trastámara que no de los Borgoña, como Alfonso, dio otro rejón a la Comunidad. Tal sucedió en 1480. El lector avezado al que me dirijo desde principios de estas líneas podrá creer, y estará en su derecho, que el cronista exagera al asegurar que los hechos que se relatan todavía siguen impresos en el subconsciente de algunos segovianos bien entrado que está el siglo XXI, que todavía no perdonan a la reina que hiciera lo que hizo y se portara con Segovia como se portó. Isabel I tuvo un precedente de lo que puede la real gana cuando se pone en la donación que hizo su padre, Juan II, del “Real de Manzanares”, sitio hasta entonces muy disputado, que terminó en manos de don Íñigo López de Mendoza, marqués de Santillana, saliendo de las de Segovia allá por 1436.

Y lo que hizo y como se portó la reina para ganarse el demérito de los propios fue desmembrar la Comunidad de Villa y Tierra de Segovia para otorgarle, por decisión compartida con su marido Fernando, parte de sus territorios y la población correspondiente a los marqueses de Moya, Andrés Cabrera y Beatriz de Boadilla, el primero mayordomo y alcaide que fue del Alcázar, y la segunda aya que había cuidado de la dicha reina de pequeña –después de la de Castilla, la Bobadilla, decía el adagio popular como señal del poderío de la dama-.

En efecto, el 21 de junio de 1480 llegaba al Concejo de Segovia una carta de los Reyes Católicos por la que se comunicaba que a su servicio cumplía separar de la jurisdicción de Segovia mil doscientos (1200) vasallos en los términos de Chinchón, Valdelaguna, Villaconejos, Bayona, Ciempozuelos, Seseña, San Martín de la Vega, El Casar, Eza, San Antonio y Villaverde, del sexmo de Valdemoro y de gran parte del de Casarrubios, con todos sus términos, prados, pastos, aguas corrientes y manan-

tiales. Todo ello para agradecer a los marqueses de Moya, que después recibirían el marquesado de Chinchón, ya tierra suya por simple deseo real. *Hoc voto sic jubeo, sit pro ratione voluntas*, escribió Juvenal en una de sus sátiras: ordeno lo que quiero; valga mi voluntad como razón. La Comunidad de Villa y Tierra de Segovia perdía dos de sus sexmos al sur del Guadarrama. Todavía hoy, cinco siglos y medio después, enternece la contestación dada por el concejo de la ciudad, que se leyó, cabe el álamo de la plaza mayor, orilla la iglesia de San Miguel, y que fue transmitido al gentío por el bachiller Sancho de Ávila:

“Quando los reyes e señores naturales toman a alguno lo suyo sin justa causa de la corona real, mayormente atraídos a lo facer con inoportunidades que le son fechas, el mejor remedio quel agraviado tiene después de la reclamación, contradicción e suplicación, es quejarse a Dios e al mundo públicamente del agravio que rescibe e protestar de buscar e procurar lo más ayua que pudiese todos los remedios que fallar podría para defensión de lo tomado e de sus derechos”.

Lo curioso es que el escrito fue leído cerca del atrio en donde un 13 de diciembre de seis años precedentes (1474) el pueblo de Segovia había asistido a la proclamación y había aclamado (en Castilla y en España no se coronan los reyes desde Juan I) a Isabel como reina unas decenas de horas después de la muerte de su hermano Enrique, rey de Castilla y señor de Segovia. En la historia pocas casualidades existen. Ni fue casual en donde se leyó la carta de agravio, ni el lugar elegido por la reina para proclamarse con una celeridad que aun en la actualidad concita curiosidad habiéndose producido la muerte del rey día y medio antes (y siendo invierno, con el Guadarrama y sus caminos blancos, es un suponer, y por lo tanto con dificultades para la transmisión de nuevas, salvo que fueran esperadas). Obviamente en el ajo estaba Andrés Cabrera. Que ahora recibía la compensación.

El duelo de la ciudad desmembrada y el ceremonial de la proclamación de la reina Isabel pueden seguirse en lectura amena y documentada en el libro *Polvos de archivos*, de 1951, a cargo del erudito local Mariano Grau.

La cadena se llenó de eslabones a partir de ahí. Como el cronista ha adelantado, en el siglo XVI Felipe II construyó el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial en la “Dehesa de la Herrería”, hasta entonces terreno de la Comunidad. El pleito con los marqueses de Moya por la Comunidad desmembrada duró casi un siglo, pues a los marqueses todo le parecía poco e iban tratando de arañar tierras y vasallos, que hasta cuatro mil parece que arramblaron. Y eso que entre los últimos suspiros de la reina,

allá por el 1504 y en Medina del Campo, cupo el arrepentimiento por lo ordenado en 1480, y en su testamento ordenaba que se restituyesen los bienes a la Comunidad de Ciudad y Tierra.

Leer el testamento de la reina es toparse con un ejercicio literario más cercano al retruécano que a una disposición testamentaria en la que lo hecho en el pasado parece enfrentarse a la verdadera intención manifestada años después, y cualquier sombra de duda se disipa sin más con la marcha atrás y la compensación a los damnificados.

Dice la reina:

“Porque el rrey mi señor e yo les ubimos fecho merced (a los marqueses de Moya, digo) de ciertos lugares e vasallos de tierra de segouia para que los dhos marques e marquessa los tuuiesen ciertos años en prendas de otros tantos vasallos que fue nuestra merzed y voluntad de les dar de mas y allende de la dha villa de moya en rremuneracion de los dhos seruicios por ende porque la dcha Corona Real no quede agraviada ni ansimismo la dha ciudad de segouia a quien el rrey mi señor e yo huumos jurado solenemente que nunca daríamos ni enaxenaríamos lugar alguno de la tierra e termino de la dha ciudad de segouia”.

O sea, que la dicha donación se había quedado en simple prenda, y que sí, que querían pagar los servicios de los dichos Moya, pero no a cargo de la ciudad de Segovia. La cláusula testamentaria, en coherencia con lo mantenido en los párrafos precedentes, termina ordenando que los *“dhos marques y marquesa e sus herederos dexen libremente (...) a la dha ciudad de segouia los dhos lugares e vassallos libres y desenvargadamente para que (...) la dha ciudad de segouia los ayan e tengan e posean sin ynpidimento alguno no obstante que el tiempo de dho empeño sea pasado”.*

Más claro, agua. Pero si quieres arroz, Catalina. Ya no cabía la marcha atrás por más dicitos reales que concurrían. Hubo concordia con los herederos de los Moya feneciendo el XVI, pero los sexmos no volvieron jamás. (Por cierto, y valga como curiosidad malintencionada: los Moya abrieron casa en Segovia: un suntuoso palacio con una excepcional portada dovelada del gusto del seisciento, pero más que palacio aquello resultaba una fortaleza, tal el miedo al asalto de la turbamulta, que no le era muy propicia. Hoy siguen siendo testigo sus lienzos y barbacanas de aquellos desamores en el Barrio de los Caballeros segoviano y enfrente de la casa del mayorazgo de los Cáceres).

Mucho duró asimismo el pleito con los cartujos del Monasterio del Paular, en el Valle del Lozoya, sexmo también de la Comunidad de Segovia. Los monjes

aprovecharon la protección real para realizar grandes cortas y saca en los pinares de la Comunidad, siendo condenados por la Real Chancillería de Valladolid en 1665. Con la jurisdicción en contra, dejaron de actuar por su cuenta y se encomendaron, como los de Chinchón, al favor real. Carlos II, de espaldas a la Comunidad, les concedió la legua del pinar “Cabeza de Hierro”. Volvieron a oponerse los de Segovia. Esta vez llegaron a un acuerdo, que se cifró en ocho mil ducados. El pinar fue desamortizado en 1837, terminando en manos de la Sociedad belga de El Paular tres años después.

3. Los Borbones y el Pinar de Balsaín. ¿Compraventa o expropiación simulada?

Pero quienes pusieron una pica en Flandes de manera personal y para consumo de sus quehaceres, de sus ocios o de sus negocios fueron los Borbones. Hace ahora poco más de tres siglos, Felipe V depositó sus ojos en una antigua granja propiedad de los monjes del Parral. Preveía que fuera su lugar de descanso y retiro, ganado como estaba su ánimo por la flojera de espíritu: una enfermedad moral que ahora se entiende harto bien. La muerte de su hijo Luis por viruelas le devolvió el trono. Pero en poco más de tres años había levantado su primer palacio. Corría 1724. Después la cosa fue a mayores y luce en la actualidad con el esplendor del barroco clasicista francés, que intuye el neoclasicismo, pero ejecutado por arquitectos italianos. Una voluptuosidad arquitectónica de fino gourmet. La zona concentra hoy tres sitios reales. El primero, de tiempos de Felipe II, Balsaín con su palacio real cada vez más en ruina. Después vinieron los de La Granja de San Ildefonso y el capricho italianizante de Isabel de Farnesio, Riofrío, tal que el nombre del paraje en el que se irguió.

Carlos III tiró del negocio. Si su predecesor hizo uso del pinar para proveerse de madera, pero respetó la titularidad, él lo quiso todo para sí. Y forzó la venta. Lo necesitaba por muchas razones mercantiles, entre ellas, y no es moco de pavo, para alimentar los hornos de la Real Fábrica de Cristales de La Granja y el resto de reales fábricas. Nadie duda de la inteligencia del ilustrado al usar el formulismo de la compraventa, cuando las condiciones pueden estar predeterminadas. Lo mismo que el precio. El artículo 1.449 del código civil vigente lo dice taxativamente: *El señalamiento del precio no podrá nunca dejarse al arbitrio de uno de los contratantes*. No existen muchas certezas, que digamos, de que en este caso se cumpliera este principio general en toda transacción libre y equitativa que se precie, aunque existiera una comisión tripartita para la fijación del valor de la mercancía. De todos los modos, la decisión de la compraventa fue unilateral, sin el libre concurso de oferta y demanda.

Manuel González Herrero, en su libro *El pinar de Balsaín. Una reivindicación histórica de Segovia*, de 1984 (el cronista vuelve a hacerse presente en el relato para acentuar la fecha: 1984, y señalar la duración del contencioso y su continuo *aggiornamento*), no se anda con chiquitas a la hora de calificar la naturaleza del negocio jurídico: “compraventa ordenada e impuesta, es decir, la expropiación de los pinares y matas de Balsaín, Riofrío y Pirón”.

El proceso tuvo su busilis. Comenzó con una Real Orden de 13 de junio de 1761 en la que la Corona se mostraba preocupada por la “conservación de los montes y plantíos”, constatando el “visible” “menoscabo y atraso que experimentaban los pinares, matas y robledales” de los lugares citados “pertene-cientes a la Ciudad de Segovia, su noble Junta de Linajes y el Común de aquella Tierra, ocasionados de los incendios acaecidos y de las desarregladas cortas y talas ejecutados por gabarreros, asentistas y aserradores, tratantes de maderas”. En esa orden manifiesta el rey su *consideración* de incorporar a la Corona los dichos pinares y matas de Balsaín, Riofrío y Pirón, como “único medio para conseguir su cría, aumento y conservación” y hacerlo a “perpetuidad, exceptuando los pastos de invierno y verano, aguas y demás frutos, aprovechamiento de leñas muertas y secas que actualmente gozan los pueblos e interesados comuneros”.

Para poner orden y concierto a la ejecución se dictó el Real Decreto de 29 de junio de 1761, mediante el que, tras los consabidos argumentos de lo necesario y perentorio de la compra, comandaba a Andrés Valcárcel, ministro del Consejo de Castilla, para la perfección de la adquisición. Para la fijación del precio se previó el nombramiento de peritos por parte de la Corona, la Junta de Linajes y la Ciudad y el Común de su Tierra. Y algo más, el justiprecio resultante no iría directamente a los propietarios, sino que primero se destinaría a la redención de censos, cargas y gravámenes a los que los montes pudieran estar sujetos.

Dos ilustres ingenieros y naturalistas *avant la lettre*, Joaquín María de Castellarnau -figura señera, segoviana de decisión que no de nación, cuya biografía rellenaría varios tomos de interesante lectura- y Rafael Breñosa, dimensionaron con buen tino el Pinar de Balsaín y Matas adyacentes (robledal) en once mil hectáreas (11 000) en números redondos, correspondiendo al pinar unas ocho mil (8 000) y el resto al quejigal. La agrimensura y unos delicados planos forman parte de su obra *Guía y descripción del Real Sitio de San Ildefonso*. Madrid, 1884, que no debe faltar en la biblioteca de todo buen bibliófilo amigo del país.

Los doce cuarteles que componían el Pinar se tasaron en 3 831 581 reales con 28 maravedíes. El con-

junto de la venta ascendió a 4 450 007 reales con 28 maravedíes de vellón, cantidad a la que había que deducir la destinada a la cancelación de censos, cargas y gravámenes.

El 3 de octubre de 1761, el marqués de Esquilache tomaba posesión de la compra, y en nombre del rey, en el lugar de “Cerro Pelado”, en el sitio de Balsain. Al día siguiente, el 4, se otorgó la correspondiente escritura.

El cronista e historiador Carlos de Lecea, don Carlos de Lecea, en su libro citado más arriba sobre *La Comunidad y Tierra de Segovia* hace un comentario sobre los motivos finales de esta presunta compraventa que ensombrecería cualquier consideración postrer que el cronista pudiera realizar. Dice:

“Puede asegurarse, sin la menor dificultad, que sin esas fincas habría sido carga onerosísima para el patrimonio de la Corona el sostenimiento del Palacio, de los jardines y de los demás edificios y establecimientos dependientes de la Real Casa en aquel pueblo. Con hábil penetración comprendió el rey don Carlos III que, incorporando a la Corona tan valiosas fincas, sus productos habrían de servir para atender a los gastos anuales del Real Sitio, sin gravar en nada sus propios haberes; y para lograrlo, ordenó la incorporación, tan provechosa para el caudal particular de los reyes como perjudicial al Estado y a la Comunidad y Tierra de Segovia. Al Estado le perjudicó porque el erario público tuvo que satisfacer el precio tasado; a la Comunidad y Tierra le causó inmenso daño, porque sobre habersele privado de lo que era suyo, el valor que se asignara a sus magníficas propiedades, por los medios y trámites dispuestos por el mismo Rey, fue tan exiguo que ni siquiera pudo alcanzar la vigésima parte de lo justo”.

Así seguían las cosas en 1893.

Lecea resucita el antiguo agravio. Carlos L. Otones en su inestimable trabajo *La Enajenación de los pinares de Valsaín. Antecedentes y consecuencias. Propiedad, reivindicaciones y explotación en los siglos XVIII, XIX y XX* recoge pormenorizadamente las reclamaciones que desde el siglo XIX se han venido realizando en nombre de la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia desde la “compraventa” del pinar. Que conocerán otros episodios a lo largo del siglo XX.

Solo queda insistir en lo dicho para dar más fuerza si cabe al argumentario de González Herrero, Lecea y Otones. Carlos III se aprovechó de las continuas disputas entre la Ciudad y la Junta de Linajes para obtener de manera forzada la compra de los pinares y matas robledales. Conseguía con ello por añadido -y no era vana la intención porque resulta coherente con los intentos de diversos reyes desde el siglo XIV- propiciar un golpe en el rostro de las

antiguas instituciones provenientes de tiempos de la reconquista en pos de un centralismo que había practicado con denuedo los consejeros de su padre Felipe V, con los Decretos de Nueva Planta como paradigma. También se aseguraba, como quedó dicho, la materia prima suficiente para la Real Fábrica de Cristales de San Ildefonso, perteneciente a la Corona desde 1736. Por último, se reservaba un terreno para la caza y la pesca, sus grandes aficiones, de lo que todavía hoy quedan vestigios en las rocas que señalan la antigua propiedad real. Su padre, Felipe V, había comprado entre 1720 y 1735 terrenos para construir su palacio en la finca de San Ildefonso. Lo hizo a los monjes jerónimos de El Parral, a la Comunidad de Ciudad y Tierra y a la Junta de Nobles Linajes. Pero le costó lo suyo. Ahora, Carlos III forzaba desde su despotismo ilustrado la venta del pinar, que se formalizó ante notario en octubre de 1761. Es cierto que la Ciudad consiguió algunos derechos y servidumbres -pastos de invierno y verano, leñas muertas y secas de los pinares, y aprovechamiento de aguas estantes y manantes-, pero el precio real que obtuvo fue menor que el que en realidad contabilizaban los pinares, entre un tercio y una cuarta parte de lo que podría haber sido su valor de mercado si se compara con la adquisición efectuada por Felipe V. Para más inri, con ese dinero la Ciudad compró las dehesas del Pizarral, en la provincia de Badajoz, y del Real Valle de Alcudia, en Ciudad Real, que fueron desamortizadas en 1859 y vendidas a privados en pública subasta.

4. 1932 y 1983. La reivindicación rediviva

El cronista, por mor de abreviar en lo que ya empieza a ser un espacio respetable, da un salto a 1932. Es consciente de que se deja por el camino el proceloso análisis del siglo XIX español, de nefastas guerras civiles y nefastas desamortizaciones para el patrimonio artístico patrio; y peca en preterición al pasar de puntillas sobre la Real Orden de 31 de mayo de 1837 con la supresión de las comunidades de villa y tierra, que al principio afectaron a algunas sorianas, pero que los jefes políticos de las recién creadas (1833: Javier de Burgos) provincias aprovecharon para extender la medida por doquier. La rectificación vino después. Por ejemplo, el 22 de diciembre de 1840 para Cuéllar. Por ejemplo, el 4 de junio de 1857 para Segovia.

El cronista parece haberse quedado suspendido en el salto que anunciaba. Que decía que era a 1932. Concretamente al 24 de marzo de 1932. En ese día se publica en la Gaceta de Madrid la conocida como Ley del Patrimonio de la República, que distribuye y administra los bienes que conformaban el antiguo Patrimonio de la Corona. Se devuelve a los municipios “aquellos cuya cesión se considere necesaria para el desenvolvimiento urbano” (artículo

2), haciendo el artículo 13 parecida mención sobre los terrenos ubicados en los antiguos reales sitios, que servirían para que los concejos desarrollasen sus núcleos urbanos. Sin embargo, de manera específica, el artículo 7 en su párrafo tercero reserva el pinar y las matas de Balsain a la propiedad de la República, postergando a posteriores normas la regulación de su aprovechamiento.

Los diputados García Gallego y Martín de Antonio -católico progresista uno, radical socialista el otro- presentaron una enmienda a la ley para que se “excluyera de lo que en adelante ha de figurar como patrimonio de la República, los bienes que por derecho corresponden a la Comunidad de la Ciudad y Tierra de Segovia, a la cual deberían ser devueltos, puesto que no se trata de una entidad histórica, sino de una Entidad que aún subsiste con plena personalidad”. No tuvo éxito la iniciativa, con independencia de la acertada atribución o no de su propiedad, como hemos visto al principio de este artículo. La hemeroteca de *El Adelantado de Segovia* -como periódico adherido durante más de cien años a esta reivindicación- es testigo de todo este interesantísimo proceso.

El Estado había otorgado a Madrid el Parque del Buen Retiro con el triunfo de la Gloriosa (8 de noviembre de 1868); y el palacio de Pedralbes volvió al patrimonio de la ciudad después de la donación que el Ayuntamiento de Barcelona realizó en 1926 a la Corona precisamente con el advenimiento de la República y la disolución del patrimonio real.

La reivindicación del pinar y matas de Balsain no solo fue atendida por cronistas decimonónicos, ahitos de nostalgias románticas de la historia, o por políticos de distinta significación, también corrió a cargo de jóvenes intelectuales que igual se preocupaban por las artes y la educación popular que por este tipo de cuestiones. Tal fue el caso del malogrado Ignacio Carral, uno de los tipos más interesantes de la Edad de Plata segoviana; periodista de investigación y denuncia que se adelantó unos años al protagonista de aquella divertida película filmada por el genio de Preston Sturges, *Los viajes de Sullivan* (1941), disfrazándose de vagabundo para realizar una serie de reportajes sobre la pobreza en los barrios de Madrid (el resultado fue un conjunto de artículos publicado en la revista *Estampa* durante 1930). Carral y otros habían montado un pollo por la instalación de una estatua de Juan Bravo debida a Aniceto Marinas en la plaza segoviana de Medina del Campo en 1921. O sea, que pedigrí tenía. En el número de marzo de 1932 de la más que curiosa revista *Cultura Segoviana* escribió un artículo a modo de editorial que desde el título dejaba ver bien a las claras sus intenciones: *La gran injusticia que se ha cometido con la tierra segoviana*. Y el subtítulo remarcaba aún más las cosas por si cupiera alguna duda: *La ley que crea el Patrimonio*

de la República ha negado a Segovia todo derecho sobre bienes que son de su propiedad. Y en el texto especificaba: “Entre ellos figuran, como es sabido, los pinares y las matas de Balsain, y Riofrío. Bienes ambos que -como es también sabido- pertenecen por indiscutible derecho a la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia.”

El final del artículo propugnaba por mantener encendida la mecha de la reivindicación. “Nos queda únicamente el consuelo de pensar que no es irreparable, y que algún día, cuando los españoles -y los propios segovianos- conozcan a fondo el problema, el desafuero podrá remediarse”.

Cincuenta años después, el 8 de febrero de 1983, los diputados segovianos Modesto Fraile, Carlos Gila y José María Herrero presentaban una proposición de ley en la que se solicitaba la adición a la ley 23/1982, reguladora del Patrimonio Nacional, de una disposición transitoria en la que se reconociera que “los montes denominados pinares y matas robledales de Valsaín y San Ildefonso se reintegran a la propiedad de la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia”. El grupo socialista de la Cámara, con mayoría absoluta y defendida su posición por Juan Muñoz García, diputado por Segovia, se opuso. Recordaba esta circunstancia Jesús Fuentetaja en un interesantísimo artículo publicado el 22 de mayo del 2008 en *El Adelantado de Segovia*. Fuentetaja es uno de los autores que con más denuedo y brillantez ha defendido la cuestión de Balsain en periódicos y libros en los últimos años, manteniendo viva una llama que parece no decaer por más que pasen los tiempos y sus circunstancias.

El Pinar y Matas de Balsain componen hoy dos montes catalogados de utilidad pública dentro del término municipal del Real Sitio de San Ildefonso, y conocidos como Monte Pinar y Monte Matas de Valsaín -Pinar de Valsaín nº 1 y nº 2, de 10.672 has, en la suma de ambos-. En los ochenta se encomendó su gestión al Instituto de Conservación de la Naturaleza, ICONA. Tras la creación del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, por ley aprobada por las Cortes Generales el 25 de junio del 2013, es el Organismo Autónomo Parques Nacionales quien lleva su gestión y conservación. Son ellos, Pinar y Matas, los dos únicos montes de utilidad pública de propiedad estatal en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, y ello con la carga histórica que este Pinar encierra. ■

* Ángel González Pieras es director general de Turismo de la Junta de Castilla y León y patrono de la Fundación Centro Nacional del Vidrio. Este artículo es un extracto del contenido en el libro *Andanzas por Segovia* (inédito).

Más de cuarenta años generando biodiversidad



Desde su creación en 1981 en Majadahonda (Madrid), GREFA se ha convertido en una ONG de referencia internacional gracias a sus proyectos destinados a la generación de biodiversidad, con especial atención a la fauna salvaje autóctona más amenazada. Su labor ha sido reconocida por la concesión, entre otros, de los premios Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad (2016) y Fondena (2015).

Áreas de trabajo de GREFA:

Hospital de Fauna

Más de 7.000 aves, mamíferos, anfibios y reptiles son atendidos cada año en nuestro centro.



Centro de Cría

Reproducción en cautividad de buitre negro, águila de Bonelli, cernícalo primilla y otras especies.



Proyectos con especies

Nuestros equipos trabajan en favor de numerosas especies amenazadas en sus propios hábitats.

Educación ambiental

El centro 'Naturaleza Viva' de GREFA abre sus puertas todo el año a centros educativos, grupos, empresas y particulares.



Más información:

En www.grefa.org y redes sociales

Proyecto PIGARGO:



el reto de lograr el regreso de la mayor águila de Europa

Después de más de cuarenta años dedicados a la recuperación de la fauna salvaje autóctona y a la reintroducción de especies amenazadas, la asociación GREFA inició en 2021 su proyecto más ambicioso: lograr el regreso a España del pigargo europeo, especie catalogada oficialmente como extinguida en nuestro país, una finalidad expresamente promovida por la Ley 42/2007, del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad.

Avances ya obtenidos por el Proyecto Pigargo de GREFA:

- 1 Liberación y seguimiento constante de más de veinte pigargos europeos en la costa oriental de Asturias.
- 2 Formación de tres parejas, dos asentadas en sus territorios y una en fase preliminar.
- 3 Apoyo del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO).

© I. Schroeder

- 4 Aval de la UICN, principal organismo mundial dedicado a la conservación de la naturaleza.
- 5 Revalorización de los ecosistemas gracias a una especie con doble condición de depredadora y necrófaga.
- 6 Expectativas para el turismo de observación de aves, confirmadas en otros países donde se ha reintroducido el pigargo.



PROYECTO PIGARGO



Contacto:

proyectopigargo@grefa.org

ECOTURISMO EUSKADI

ENCUENTRA
EXPERIENCIAS Y
LUGARES ÚNICOS

Descárgate la guía completa
de **ecoturismo** de Euskadi
www.turismo.euskadi.eus



EUSKADI
BASQUE COUNTRY

CATEDRAL DEL ARTE PALEOLÍTICO AL AIRE LIBRE

Siega Verde

Patrimonio Mundial desde 2010

■ Descubierta en 1998

Referente ibérico del arte rupestre prehistórico al aire libre, datado en el Paleolítico superior.

Grabados con 20.000 años

■ Sobre Rocas de Esquistos

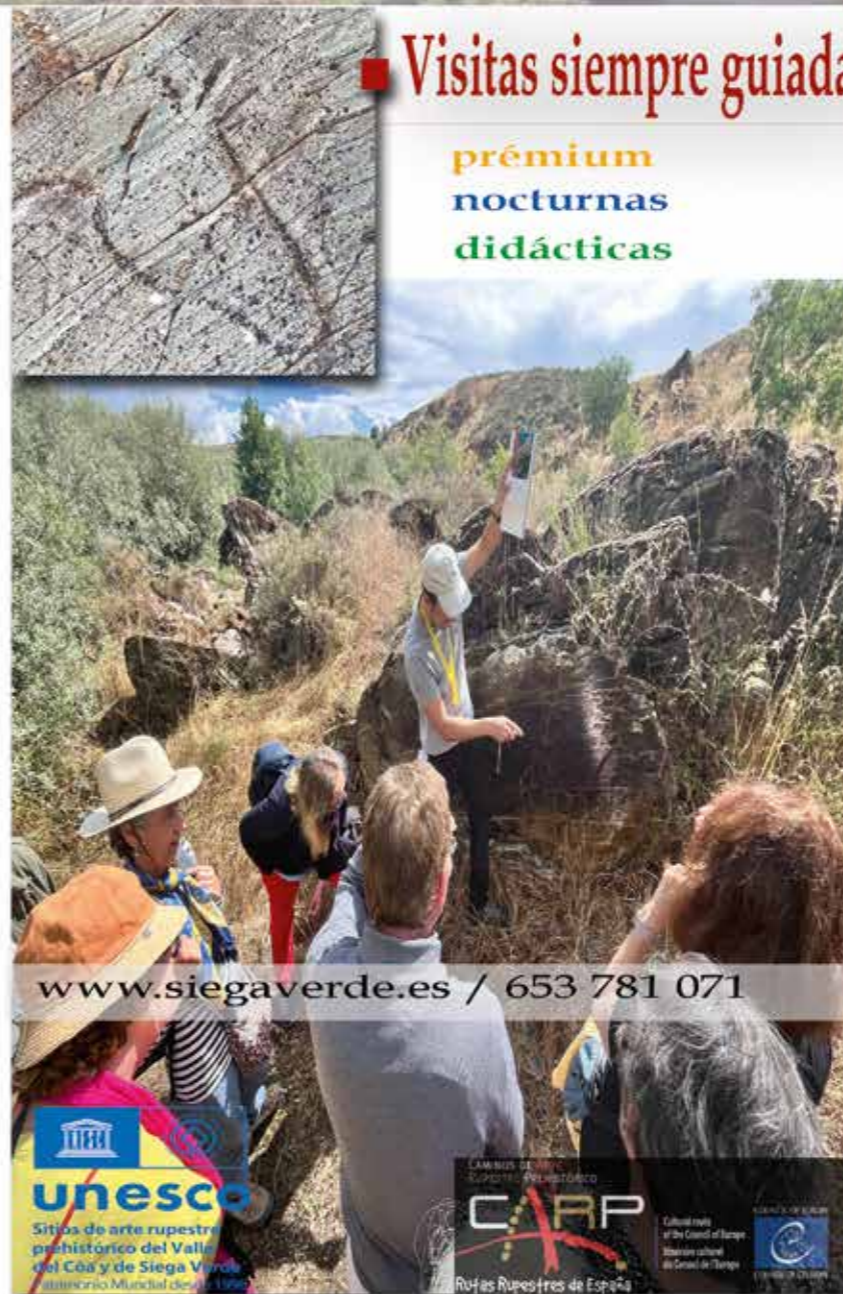
Grabados en las rocas que representan signos y fauna del pleistoceno, como caballos prehistóricos y uros

■ **Visitas siempre guiadas**

prémium
nocturnas
didácticas

Frontera Hispanolusa (Salamanca)

Villar de la Yegua
Villar de Argañán
Castillejo de Martín Viejo



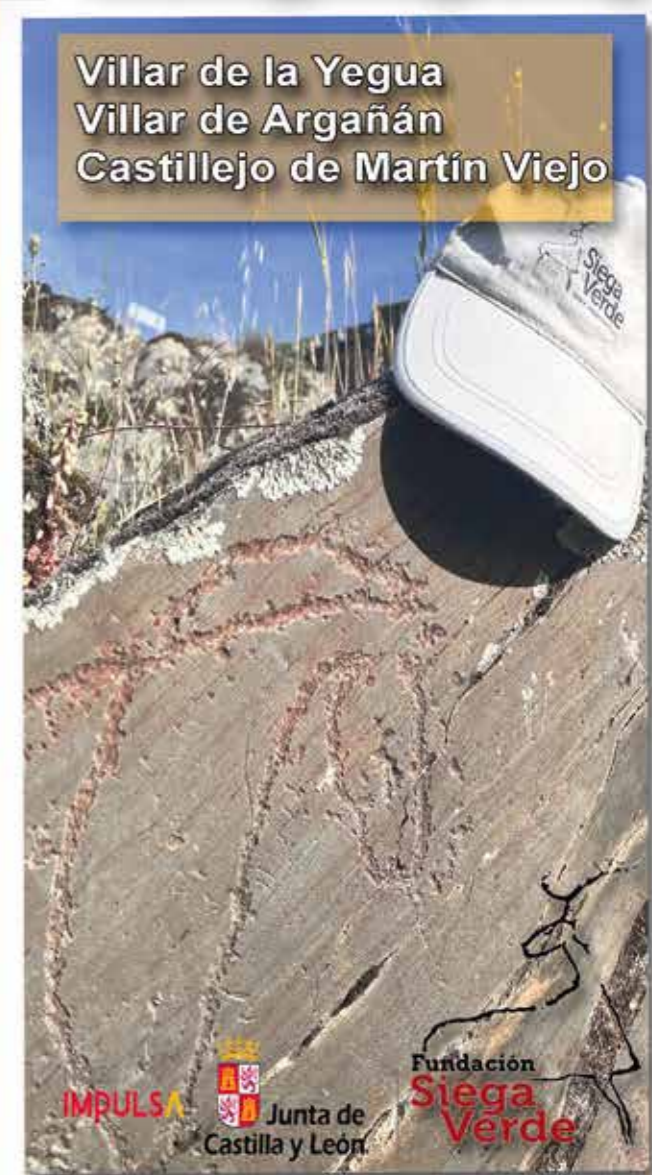
www.siegaverde.es / 653 781 071



Sitios de arte rupestre prehistórico del Valle del Coa y de Siega Verde
Patrimonio Mundial desde 2010



Red de Sitios de Arte Rupestre Prehistórico de Europa
Cultura y Turismo



IMPULSA



Fundación Siega Verde



Bando migratorio de grullas comunes. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.

“Premios Jesús Garzón a la Conservación de la Naturaleza” Una iniciativa de Naturcyl con el apoyo y asesoramiento de Global Birdfair

Carlos Sánchez Alonso



Desde Naturcyl, sabemos que incluso el proyecto más grande nació de un momento mínimo. Nos asombra ver cómo una pequeña idea puede convertirse en algo extraordinario. Solo hace falta una semilla para iniciar todo. Este año es el momento de sembrar grandes ideas.

En Naturcyl, creemos que la verdadera fuerza de la conservación de la naturaleza reside en cada uno de nosotros, en nuestros actos diarios y en nuestro compromiso de preservar la vida que nos rodea. En

este sentido, pequeñas entidades o asociaciones provinciales, locales, e incluso vecinales, con muy pocos recursos, realizan una labor increíble en la protección de nuestro medio ambiente. Estas organizaciones, impulsadas por la pasión y el compromiso de sus miembros, son los verdaderos héroes silenciosos de la conservación.

Nos complace anunciar el lanzamiento de una nueva iniciativa que busca reconocer y apoyar el esfuerzo incansable de estos pequeños, pero importantes,

proyectos de conservación. A partir de este año, Naturcyl dedicará una parte de sus esfuerzos a buscar y proporcionar recursos económicos a uno de ellos. Cada año, nuestro comité de expertos seleccionará una acción destacada, a la cual se le brindará el apoyo necesario para llevar a cabo su misión.

Naturcyl invita a todas las pequeñas entidades o asociaciones naturalistas relacionadas con la conservación de la biodiversidad a participar en este emocionante proyecto. Juntos podemos hacer una gran diferencia y asegurarnos de que nuestras futuras generaciones puedan disfrutar de un mundo natural mejor conservado, diverso y vibrante.



Jesús Garzón.

Además, estamos muy orgullosos de anunciar que estos premios llevarán el nombre de una figura icónica en la defensa del patrimonio natural y rural de España: “Premios Jesús Garzón a la Conservación de la Naturaleza”.

Jesús Garzón dedicó su vida a la conservación de la biodiversidad, con especial atención a la protección de especies emblemáticas y a la recuperación de las vías pecuarias.

Su incansable labor y su visión sobre la convivencia armónica entre el ser humano y la naturaleza lo convierten en el referente perfecto para estos premios, que buscan reconocer a quienes comparten su pasión y compromiso con la conservación.

Acción premiada 2024: “Mejorar el ciclo del agua de la Laguna del Oso (Ávila) para favorecer la reproducción a las aves acuáticas”

España es, en términos generales, un país de clima seco, por lo que la presencia de zonas húmedas no es tan abundante como en otros países más lluviosos. Por ello, nuestros humedales revisten una mayor importancia para la avifauna acuática, ya que la estratégica posición de la península ibérica, como puente entre Europa y África, convierte a nuestro país en un punto vital en el trasiego migratorio. De ahí la imperiosa necesidad de preservar estos enclaves acuáticos.

La mayor parte de los esfuerzos hoy en día están dirigidos a preservar grandes zonas húmedas, como las Marismas del Guadalquivir, la Albufera de Valencia o el Delta del Ebro. Sin embargo, en muchos casos, estas áreas tan importantes no tendrían razón de ser si no existieran otras más pequeñas, utilizadas por las aves como puntos de descanso, alimentación y refugio hasta llegar a aquellas.

Este es el caso de La Moraña, que en su momento estuvo salpicada por casi tres mil pequeñas masas de agua, con una fauna y flora muy peculiar y cambiante al ritmo de las estaciones. Estas lagunas podían considerarse como auténticos oasis en las inmensas y uniformes estepas cerealistas que caracterizan el paisaje castellano.

Lamentablemente, la mayoría de estos humedales han desaparecido, ya sea por acciones directas del hombre (drenajes) o indirectas (sobreexplotación de acuíferos subterráneos y cambios en los usos del suelo). Los que aún existen no tienen las condiciones necesarias para servir como paradas durante la migración de las aves, ni para constituir verdaderas áreas de reproducción, ya que se han visto reducidos en extensión y en disponibilidad de agua y alimento.

Ante esta alarmante situación, las pequeñas masas de agua que se conservan relativamente bien se vuelven cruciales. Atraen a todas aquellas aves que buscan tranquilidad, refugio y alimento para continuar su viaje, para pasar el crudo invierno o para reproducirse.

La acción que Naturcyl premia y apoya es la mejora de la lámina de agua en la laguna de El Oso, con el objetivo de prolongar el hidroperiodo durante la estación estival y favorecer así el ciclo reproductivo de las especies. Además, se brindará apoyo económico para la contratación de vigilancia en las fechas de mayor afluencia de visitantes a la laguna. El beneficiario de esta acción será el Ayuntamiento de El Oso (Ávila).

Tim Appleton y la Global Birdfair apoyarán y asesorarán a Naturcyl en los “Premios Jesús Garzón a la Conservación de la Naturaleza”

Global Birdfair se complace en respaldar este apasionante proyecto y en apoyar al primer premiado de 2024, destinado a mejorar el nivel hídrico y dotar de vigilancia a la Laguna de El Oso (Ávila), un humedal de importancia nacional e internacional para las aves migratorias.

En 2022, Global Birdfair financió la recuperación de la Laguna de La Janda en Andalucía, mostrando su

compromiso con los humedales y las aves migratorias. Aunque este proyecto tuvo un apoyo financiero importante, su objetivo principal fue crear conciencia sobre la situación de la laguna.

Ahora, con el apoyo y asesoramiento experto en la gestión de humedales de Tim Appleton y el foco mediático de Global Birdfair, buscamos lograr un impacto similar en la Laguna del Oso. ■



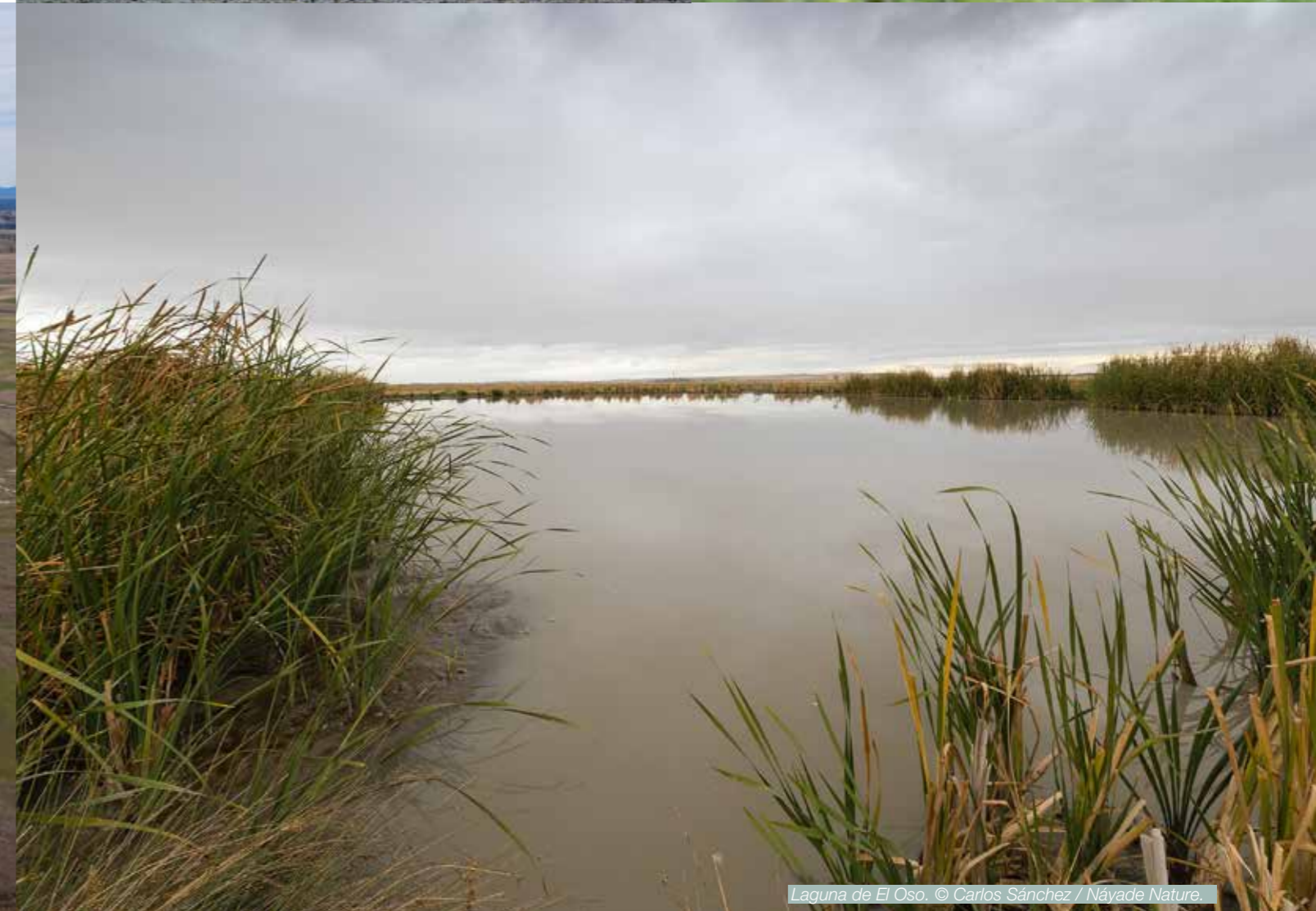
Grulla común. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.



Agachadiza común. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.



Laguna de El Oso. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.



Laguna de El Oso. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.



Reserva de la Biosfera Bardenas Reales (Navarra). © Carlos Sánchez / Náyade Nature.

El programa sobre el hombre y la Biosfera de la UNESCO (MaB) y la red española de Reservas de la Biosfera

Francisco J. Cantos Meng
 Jefe del Área de Relaciones Internacionales y Reservas de la Biosfera del OAPN
 Secretario del Comité Español del Programa MaB.

El Programa MaB es un programa intergubernamental cuya finalidad es establecer una base científica para mejorar la relación entre los seres humanos y el medio ambiente, conjugando la aplicación práctica de las ciencias exactas y naturales con las ciencias sociales, la economía y la educación.

Esta idea original del Programa fue evolucionando y se materializó en la creación de la figura de “Reserva de la Biosfera”, que no es otra cosa que laboratorios vivos en los que se impulsan soluciones basadas en la naturaleza para el desarrollo sostenible. En ellas se armoniza la conservación de la

diversidad biológica y cultural con el desarrollo económico y social, a través de la relación de las personas con la naturaleza. Se constituyen sobre zonas ecológicamente representativas o de valor único, en ambientes terrestres, costeros y marinos, y en las cuales la integración de la población humana y

sus actividades con la conservación es esencial. En 2021 se celebró el 50 aniversario del Programa MaB de la UNESCO.

Las Reservas de la Biosfera deben cumplir tres funciones básicas para lo cual establecen una zonificación específica: 1) Conservación de la biodiversidad y de los ecosistemas que albergan (zona núcleo), 2) Desarrollo socioeconómico de la población (zona de transición) y 3) Función logística de apoyo a la gestión. También tienen una zona tampón, alrededor de la zona núcleo, para protegerla de impactos exteriores.

El conjunto de estos espacios ha dado lugar a la Red Mundial de Reservas de la Biosfera (RMRB), que actualmente comprende 748 sitios en 134 países, incluidos 23 sitios transfronterizos que, en conjunto, ocupan una superficie similar a la de Australia. En ellos se fomentan el intercambio de conocimientos, la investigación y el seguimiento, la educación, la formación y la participación en la gestión. La creación del Programa MaB supuso la apertura de un nuevo enfoque de la conservación de la naturaleza. Para hacer viable la conservación, proponía mejorar las relaciones entre las personas y su medio ambiente, armonizando la conservación con el desarrollo. Fue una novedad que un programa ambiental pusiera el foco de atención en las relaciones entre el medio ambiente y las personas.

La Estrategia de Sevilla, el Marco Estatutario y los Planes de Acción para la Red Mundial de Reservas de la Biosfera (RMRB)

La evolución del Programa MaB y su RMRB se ha articulado a través de reuniones internacionales. En 1974 se reunió un grupo de trabajo y, en 1984, se celebró en Minsk (Bielorrusia), el primer Congreso Internacional de Reservas de Biosfera. Una segunda Conferencia Internacional sobre Reservas de Biosfera tuvo lugar en

Sevilla (España) en 1995, marcando el comienzo de una nueva era para la RMRB. En esta reunión se aprobaron la Estrategia de Sevilla y el Marco Estatutario de la Red Mundial de Reservas de Biosfera. Ambos documentos fueron aprobados por la Conferencia General de la UNESCO. La Estrategia de Sevilla señalaba como reto inmediato la puesta en práctica de modelos de desarrollo sostenible en las reservas de la biosfera. Junto con ella, el Marco Estatutario de la RMRB recogía la definición, sus

funciones, criterios, procedimientos de designación, herramientas de aplicación práctica, redes, etc. Se exigía, por primera vez, la presencia de personas y la existencia de una “Zona de transición” en las reservas de la biosfera, en la que se llevara a cabo el desarrollo sostenible. Este acontecimiento sería clave en el recorrido hacia la aplicación integral de los conceptos de reserva de biosfera y desarrollo sostenible. Fue un paso revolucionario con el que el Programa MaB se anticiparía 50 años a la visión



Gorilas de Montaña en la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Rift Albertine Central (Uganda, Ruanda, República Democrática del Congo). © Carlos Sánchez / Náyade Nature.

actual de la conservación de la biodiversidad y a la relación de los habitantes con los espacios naturales protegidos.

En esta conferencia también se recogió la necesidad de fortalecer las redes regionales y temáticas de reservas de biosfera como componentes de la RMRB. Así, surgirán redes regionales y temáticas como la Red de Comités Nacionales MaB y Reservas de la Biosfera de Iberoamérica y El Caribe (IberoMaB), entre otras.

El MaB en España. El papel del Organismo Autónomo Parques Nacionales del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico

Desde su creación, España siempre ha sido uno de los países más activos en el Programa MaB. En 1977 se declararon las primeras reservas de la biosfera españo-

las, en concreto la Reserva de la Biosfera de la Sierra de Grazalema y la Reserva de la Biosfera de Ordesa-Viñamala. Actualmente, el Organismo Autónomo Parques Nacionales (OAPN) del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico es el encargado de coordinar el desarrollo en España del Programa MaB. Sus funciones se recogen en el Real Decreto 342/2007, de 9 de marzo. Este documento también regula el Comité Español del MaB y sus dos órganos asesores: el Consejo de Gestores de Reservas de Biosfera y el Consejo Científico.

Las reservas de la biosfera españolas integran la Red Española de Reservas de la Biosfera (RERB) constituida por la Ley 42/2007, de 13 de diciembre, del Patrimonio Natural y la Biodiversidad. En 2021 la RERB está constituida por 53 reservas de la biosfera, de las cuales 4 son transfronterizas (3 con Portugal y 1 con Marruecos). En total ocupan un 12,4 % de la

superficie del territorio nacional, y en ellas viven cerca de 2 millones de personas.

El Trabajo en Red

Entre las funciones del OAPN está impulsar y coordinar actividades mediante las cuales España contribuye al Programa MaB en la promoción del concepto de Reserva de la Biosfera. Su principal objetivo es alcanzar un compromiso real entre administraciones, empresas, habitantes y actores económicos y sociales del territorio para conservar el patrimonio natural y cultural, a la vez que se promueven modelos innovadores para conseguir la implantación del concepto de sostenibilidad en los procesos económicos.

Esto se consigue desde una doble vertiente. Por un lado, es preciso difundir el concepto de Reserva de la Biosfera entre el público en general y, por otro, es necesario implicar a los habitantes de las



1. Ganado ovino en extensivo en la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica, España-Portugal. 2. Mastín leonés en la Reserva de la Biosfera de Babia, León. 3. Hubara canaria en la Reserva de la Biosfera de Fuerteventura, Islas Canarias. Fotos: © Carlos Sánchez / Náyade Nature.



Isla de Bartolomé, Reserva de la Biosfera Colón-Galápagos, Ecuador. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.

propias Reservas de la Biosfera. Que la población local se apropie del concepto redundará en su beneficio y en el del territorio, a través de la gestión participativa y la incorporación de la sostenibilidad en los diferentes sectores económicos y productivos. Esta actitud en la producción es cada vez más demandada por los consumidores en aras de la consecución de los retos ambientales.

En este contexto, la creación de la marca “Reservas de la Biosfera Españolas” es una de las acciones con más impacto potencial

sobre la economía de estos territorios. Esta marca destaca y diferencia determinados productos agroalimentarios, artesanales y servicios turísticos de las reservas de la biosfera, que contribuyen a cumplir sus funciones básicas. La concesión de licencia para su uso exige determinados requerimientos, que miden el carácter sostenible del producto o servicio que se ofrece.

La Red Española de Reservas de la Biosfera, con sus 53 espacios repartidos por todo el territorio nacional, es la imagen visible de

una decidida apuesta por la sostenibilidad surgida desde los territorios y que va cobrando fuerza año tras año. El arraigo progresivo en la sociedad de la filosofía de la “sostenibilidad” que fomenta el Programa MaB requiere de acciones prolongadas, de visiones a medio y largo plazo difícilmente articulables mediante acciones puntuales. Uno de los escollos más frecuentes es la escasa disponibilidad presupuestaria, tanto para realizar actuaciones como para establecer equipos técnicos estables de gestión en las reservas de la biosfera. ■

ECLIPSE SOLAR 2026



PREPARATE PARA EL PRÓXIMO
ECLIPSE SOLAR EN 2026

LA MEJOR PROTECCIÓN DE TUS OJOS!

PROTEGE LOS OJOS DE TODOS
GAFAS SOLARES DE **BRESSER**



**CUIDAMOS DE TI,
DE LOS BOSQUES Y LAS RESERVAS**
SERVICIOS DE PREVENCIÓN Y EXTINCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES



MEDIOS EXTINCIÓN MINISTERIO*

*Durante la campaña de verano

MEDIOS PREVENCIÓN MINISTERIO

10	Aviones anfíbios tipo 1 (FDOCA)
6	Helicópteros bombardero tipo 3 (SILMA)
8	Aviones de carga en tierra (TANCO)
4	Aviones anfíbios tipo 2 (ALFA)
19	Helicópteros bombardero tipo 2 (MIKE) asociados a la BRF

9	Helicópteros bombardero tipo 2 (MIKE)
4	Aeronaves de coordinación tipo 1 (ACCO)
7	UNIFORMA Unidades móviles de análisis y planificación (UNAP)
10	BRAVO-1 y 2 Brigadas helitransportadas tipo 1 (BHP)
4	EDMEO-1 Equipos de prevención integral contra incendios forestales (EPICF)

17	Equipos de prevención integral de incendios forestales (EPICF)
7	Equipos de prevención y análisis de incendios forestales (EPAF)
10	Brigadas de labores preventivas (BLP)



Las Reservas de la Biosfera y las aves

Ángel Gómez Manzaneque
Biólogo y exdirector del P. N. de Cabañeros

Las reservas de la biosfera (RB) son espacios declarados por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en 1974, en los cuales se reconocen la gestión y el paisaje que se han alcanzado en el largo convivir del hombre con su entorno, logrando un equilibrio que compagina el desarrollo humano y el normal devenir de la vida silvestre.

En España, en la actualidad, están declaradas 53 RB. Las primeras fueron la Sierra de las Nieves y Ordesa-Viñamala en 1976, y la última en 2021, la Ribeira Sacra e Sierras de Oribio e Courel en Galicia. Las comunidades autónomas que cuentan con más espacios declarados como RB son Castilla y León con 10 y Andalucía con 9, siendo Murcia la única comunidad autónoma que no tiene ninguna RB. En total, ocupan el 12% del territorio

nacional, y en ellas habitan unos dos millones de personas.

En el mundo hay declaradas 726 RB en 123 países, siendo España el país que cuenta con un mayor número. De las 53 RB declaradas por el Estado español, cuatro son compartidas con alguno de nuestros vecinos: una es la RB Intercontinental del Mediterráneo, compartida con Marruecos, y otras tres son transfronterizas, compartidas con Portugal (RB Gêres-Xurés, RB Tajo-Tejo Internacional y RB Meseta Ibérica).

Para que un territorio sea declarado RB, las autoridades locales tienen que solicitarlo e incluir un muy completo dossier relativo a la equilibrada convivencia entre el hombre y el medio que ocupa dicho territorio. En ese dossier, las referencias a las aves suelen ocupar un extenso capítulo, puesto que este grupo de es-

pecies es un magnífico barómetro del estado de conservación del territorio. Incluso alguna RB tiene su eje vertebrador en alguna especie emblemática como el quebrantahuesos en varias RB de alta montaña, el buitre negro en Monfragüe y Sierra del Guadarrama, o los miles de aves planeadoras que atraviesan cada año el brazo de mar que separa Europa y África en la RB Intercontinental del Mediterráneo, que incluye territorios a ambos lados del Estrecho de Gibraltar.

Por último, 10 de las RB tienen como núcleo Parques Nacionales, lo que refrenda su calidad ambiental.

Luego de esta introducción general, veamos cómo en casi todas las RB las aves son un factor destacado, por ser uno de los grupos faunísticos que mejor definen la calidad y riqueza de los espacios declarados.

Si repasamos las características ambientales que señalan cada una de estas reservas, veremos que, de las 53 RB declaradas, solo siete no citan en su perfil la presencia de una ZEPA (Zona Especial de Protección de Aves). En el resto, 46 indican entre sus valores más destacados que incluyen espacios declarados ZEPA. Incluso alguna de ellas incluye un buen número de ZEPA dentro de la RB, destacando la RB del Estrecho y la RB del Tajo Internacional con 11 y la RB de la Meseta Ibérica con 10.

Las aves, aparte de ser un perfecto bioindicador ambiental, son un gran atractivo turístico, pues son miles e incluso millones las personas aficionadas a la observación de estos animales y, por tanto, un reclamo de primera categoría a la hora de conformar una oferta ecoturística.

Reserva de la Biosfera de Ordesa Villamala, Huesca. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.

En Castilla y León, encontramos la RB de mayor superficie declarada hasta el momento. Se trata de la RB Transfronteriza de la Meseta Ibérica, declarada en 2015, con una superficie de más de 1.300.000 hectáreas repartidas entre 75 municipios de las provincias de Salamanca y Zamora en España y 12 en Portugal. En la parte española, incluye dos espacios de reconocido renombre como son los Arribes del Duero y el Lago de Sanabria. En un espacio tan extenso, son casi 200 especies de aves las que podemos encontrar. Entre todas, destacan las aves que crían en los cortados que franquean el río Duero, como la abundante población de buitre leonado, que comparte espacio con alimoches, cigüeñas negras, águilas reales y perdiceras. También merece la pena fijarse en aves de menor tamaño, como el roquero solitario, de un delicado color azul, o las bulliciosas chovas piquirrojas, un pequeño córvido de pico rojo y llamativos vuelos.

Por su parte, en el lago de Sanabria podemos encontrar aves típicas del piso alpino, como el pechiazul, la perdiz pardilla o el alcaudón dorsirrojo.

Sin duda, si se trata de ver aves, hay pocos lugares como la RB Intercontinental del Mediterráneo, que incluye las proximidades del Estrecho de Gibraltar. Por este amplio frente pasan dos veces al año miles de aves grandes y pequeñas. Hasta un total de 1.200.000 aves planeadoras, de día y de noche, cruzan esta área. Son aves que crían en Europa y pasan el invierno en África; algunas llegan hasta el sur del continente negro, a miles de kilómetros de donde

nacieron. Son famosos los bandos de grandes aves que atraviesan los 14 kilómetros de mar que separan ambos continentes. La cigüeña blanca forma bandos de varios miles de ejemplares (en 2023 cruzaron hacia África más de 156.000 individuos), acompañados por grupos de milanos negros (unos 224.000 ejemplares). Menos numerosos son los bandos formados por cigüeñas negras, halcones abejeros y también aves pequeñas como golondrinas, vencejos o abejarrucos. Pero es que, además, existe un fuerte trasiego de aves marinas que crían en el Mediterráneo y se trasladan al Atlántico a pasar el invierno, como las pardelas cenicientas (330.000) o la balear, o los miles de gaviotas argénteas, de Audouin o picofinas, que recorren ambas costas.

Y por si todo esto fuera poco, en los últimos tiempos se están observando aves africanas que no crían en Europa cruzar camino hacia el norte, como el camachuelo trompetero, el corredor sahariano, el vencejo moro o el buitre dorsiblanco.

Entre el amplio abanico de RB existentes en España, algunas tienen como base de su declaración las aves. Es el caso de la RB de Urdaibai, en Vizcaya. Declarada en 1984, tiene una superficie de unas 21.000 hectáreas terrestres y otras 270 marinas. Está localizada en la desembocadura del Río Oka, que origina un amplio estuario que sirve de área de descanso para numerosas especies de aves, destacando dos especialmente: la espátula europea, que acude todos los años en su viaje desde las costas

de centro Europa hacia sus refugios invernales en las costas de Mauritania, y el águila pescadora, que tiene en este rincón uno de los pocos puntos de cría en la península ibérica. Todo esto y más detalles se puede conocer visitando el Urdaibai Bird Center, un punto de referencia en el estudio de las aves.

Y hablando de aves y espacios naturales, hay que citar a la RB de Monfragüe, en Cáceres. Declarada en 2003, tiene una superficie de 116.000 hectáreas, incluyendo las 17.850 del Parque Nacional. Está formada alrededor de la confluencia de los ríos Tajo y Tiétar y las dehesas que los bordean. En su interior, podemos observar fácilmente la abundante población de grandes rapaces, destacando la de buitre negro, que tiene en estas tierras una de las mayores colonias del mundo. No son muchos menos abundantes los buitres leonados que crían en sus cantiles. Además, es fácil observar águilas imperiales, reales, perdiceras o culebreras, por lo que es difícil abandonar estas tierras sin haber visto cumplido nuestro deseo de observar las aves de mayor envergadura de la avifauna europea.

Estas y otras muchas aves se localizan en estas RB gracias al respetuoso desarrollo de estas zonas, que han permitido compaginar el respeto por la naturaleza y el aprovechamiento sostenible de unos recursos que, puestos a disposición de los nativos y visitantes, originan un producto como es el ecoturismo que permite mejorar la calidad de vida de los pobladores y enriquecer la responsabilidad de los visitantes. ■



Abejaruco. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.



Águila culebrera. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.



Bando migratorio de cigüeñas blancas. © Carlos Sánchez / Náyade Nature.

La Palma

Reserva Mundial de la Biosfera

Universo de sensaciones



Soy ecoturista

Financia:



Diseño: Silvia Díaz Fotografía: Fco. Guillén

Marina de Cudeyo, un municipio donde el entorno natural se fusiona armoniosamente con el azul del mar, invita cordialmente a descubrir sus encantadores pueblos y su rica herencia histórica. En Pedreña, deléitate con las impresionantes panorámicas de la bahía de Santander y las diversas actividades acuáticas disponibles. Este idílico paraje es reconocido también por la monumental labor de las mariscadoras, mujeres valerosas que durante generaciones han extraído mariscos de sus pródigas aguas, desempeñando un papel crucial en la economía local.

La tradición ganadera ha sido otro pilar fundamental en el crecimiento económico del municipio. Los exuberantes pastizales de Marina de Cudeyo albergan numerosas explotaciones ganaderas que destacan por la producción de leche y carne de alta calidad, preservando así las raíces rurales y suministrando productos frescos y autóctonos a la comunidad.

MARINA DE CUDEYO

Donde la naturaleza y el mar se unen en perfecta armonía

Pontejos te cautivará con su apacible entorno y su encanto rural. Gajano, con sus senderos enclavados en medio de la naturaleza, se erige como un paraíso para los aficionados al senderismo. Por su parte, Elechas, diminuto y pintoresco, ofrece un remanso de serenidad junto al mar.

Cada rincón de Marina de Cudeyo promete una experiencia inolvidable en estrecho contacto con la naturaleza.

HAS LLEGADO AL SIGUIENTE NIVEL.



ACTITUD MEDITERRÁNEA



Rewilding Spain y la Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel unen esfuerzos para potenciar el ecoturismo

Daniela Albert
Técnico de Desarrollo Socioeconómico en la Sierra de Albarracín, Rewilding Spain

Cuando hablamos de renaturalización, todos pensamos en más verde y más vida en espacios donde se ha ido perdiendo: los entornos urbanos. Pero si ponemos el foco en espacios naturales, podemos

apreciar que muchos de los procesos naturales que conforman estos hábitats, por diferentes razones, también están desapareciendo. Los espacios naturales actuales son el resultado de mu-

chos años de evolución natural, y algunos pocos de intervención humana.

Sin embargo, esta intervención en algunos casos ha tenido conse-

cuencias radicales que han incidido directamente en la capacidad de regeneración de recursos que se aprovechan: talas no sostenibles que dejan suelos tan vulnerables que no son capaces de volver a albergar vida o modificaciones de los cauces de ríos que limitan oportunidades de supervivencia de especies acuáticas o vegetación de ribera. Y no solo se ven afectadas estas plantas y estos animales, sino toda la vida que los rodea, ya que forman parte de una cadena en la que, si falla un eslabón, todo el sistema se desmorona.

REWILDING SPAIN

La Fundación Española de Renaturalización-**Rewilding Spain** (www.rewilding-spain.com) es una organización sin ánimo de lucro privada creada en 2020 con el fin principal de promover la recuperación de la naturaleza y el desarrollo socioeconómico en el ámbito rural en España. Para el desarrollo de la iniciativa en el Sistema Ibérico Sur, **Rewilding Spain** cuenta con el apoyo de **Rewilding Europe**, la organización que lidera el movimiento de la renaturalización en Europa, y la financiación del **Endangered Landscapes & Seascapes Programme** y la **Fundación Cartier for Nature**.

Rewilding Spain lidera sobre el terreno la iniciativa de renaturalización del Sistema Ibérico Sur, un plan de acción a largo plazo en un territorio de 850.000 hectáreas localizadas en las áreas del Alto Tajo (Guadalajara), Serranía de Cuenca (Cuenca) y Montes Universales-Sierra de Albarracín (Teruel). Promueve el rescate de procesos naturales cruciales para fomentar una naturaleza más resiliente que continúe proveyendo a la sociedad de recursos y beneficios a largo plazo. En este sentido, trabajamos en la restauración de cadenas tróficas, la gestión forestal sostenible, la eliminación de barreras fluviales obsoletas, así como en el desarrollo de di-



Hepáticas en Ruta Etnobotánica Valle del Cabriel. © Julio Royo.
Tauros y caballos Pottokas en el safari La Maleza. © Magda Jimenez y Juan Carlos Muñoz.



Sima en El Cañigral, Reserva de la Biosfera del Valle del Cabriel. © Julio Royo. Asociación Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel.



Paisajes de la Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel y rutas etnobotánicas en programas de educación ambiental. © Julio Royo. Asociación Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel.

versas acciones que promueven un uso sostenible y consciente de los recursos naturales para impulsar las economías locales.

RESERVA DE LA BIOSFERA VALLE DEL CABRIEL

La Sierra de Albarracín alberga los nacimientos del río Tajo, el río Guadalaviar (Turia) y el río Cabriel. Este último, continúa en Cuenca para desembocar en el río Júcar, convirtiéndose en su principal afluente. Desde el nacimiento hasta su desembocadura, se caracteriza por la diversidad de sus paisajes constituidos por montañas de bosques mediterráneos, formaciones rocosas o por lagunas salobres, además de tierras cultivadas en llanuras aluviales.

Para gestionar y promover la Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel, se crea la Asociación Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel. Esta es la encargada de impulsar

el desarrollo sostenible del Valle del Cabriel integrando aspectos económicos, sociales, culturales y medioambientales, a favor de la mejora del bienestar de la población de su área de intervención, garantizando la calidad del entorno y la actividad existente en el mismo, y armonizando las actividades productivas con la conservación de la naturaleza y el patrimonio cultural. En la provincia de Teruel abarca los municipios de El Vallecillo, Toril y Masegoso, Frías de Albarracín, Jabaloyas y Albarracín, todos ellos, parte de la Comarca de la Sierra de Albarracín.

Un ejemplo destacado del compromiso con el territorio es la colaboración con la Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel, figura creada y concedida en 2019 por la UNESCO dentro de su Programa Persona y Biosfera (Man and the Biosphere Programme, MaB) porque, al igual que la iniciativa de Rewilding Spain Sistema Ibérico Sur, entiende que las

comunidades locales que habitan estos territorios son agentes clave para su conservación.

Con el fin de impulsar objetivos comunes, hemos firmado un acuerdo para promover el conocimiento, sensibilización y custodia de estas zonas de relevancia local y mundial, e incentivar un turismo sostenible ambientalmente y gestionado por agentes locales que valoran, preservan y difunden las virtudes de estos espacios.

Entre las actividades que se están llevando a cabo se encuentran rutas etnobotánicas para conocer y poner en valor las particularidades de la flora local, actividades lúdicas familiares en espacios emblemáticos a través de los cuales promovemos la importancia del cuidado de estos lugares, astroturismo para disfrutar del privilegio de contemplar cielos repletos de estrellas, visitas para conocer el patrimonio cultural e intangible de comunidades rurales...

También conjuntamente, apostamos por el ecoturismo a través del diseño de experiencias turísticas que combinen actividades, restauración y hospedaje en el territorio, dirigidas a diferentes públicos objetivos. Estas experiencias se podrán consultar en la web de la Reserva de la Biosfera Valle del Cabriel y podrán ser comercializadas por agencias especializadas en turismo de naturaleza.

SAFARI REWILDING LA MALEZA

Gracias a la iniciativa de renaturalización que la fundación lleva a cabo en el territorio, podemos colaborar con acciones (siempre bajo la óptica de la sostenibilidad y el mínimo impacto) como el Safari Rewilding, en Frías de Albarracín (www.parquelamaleza.com/safari-la-maleza), gestionado por el Parque de Fauna La Maleza. En esta actividad, guías

especializados hacen visitas con grupos reducidos y con un vehículo 4x4 sin techo para conocer la fauna silvestre de la zona y los tauros y caballos pottokas que pastan en semilibertad.

El tauro es un gran bovino que ha venido a ocupar el nicho ecológico que quedó vacío con la desaparición del uro. Es tan similar porque comparte con él el 94% de su genética, lo que ha sido posible gracias al trabajo de la fundación holandesa Stichting Taurus, que logró obtener la secuencia genética de unos restos mortales de uro y, sabiendo que los bovinos actuales descienden de esta especie, combinó material genético de razas que se han mantenido relativamente cercanas genéticamente. Algunas de ellas españolas, como la limiana gallega, la tudanca cantábrica, la sayaguesa zamorana y la pajuna del sur.

Junto con los pottokas, raza autóctona de caballos silvestres, realizan labores de limpieza de monte y creación de pastizales para generar un monte más resiliente frente a incendios o el cambio climático.

También estamos liderando la creación de reservas de rodales maduros que se convertirán en reclamo turístico y de ocio, y está prevista la creación de hides para atraer a aficionados a la ornitología a una zona que alberga ricos y diferentes hábitats. Además, se está trabajando en un acuerdo con entidades locales para poner en marcha un programa de educación ambiental.

Una naturaleza fuerte, completa y con capacidad para sostenerse ofrece oportunidades de negocio y recursos de alto valor para el desarrollo socioeconómico de las comunidades locales. ■



El Madrid que no te esperas

LO TIENES CERCA
#ESTOESLEÓN

Procesos Camuflados sobre Pasada de Valdeón

TURISLEON.COM

turisleon
CONSORCIO PROVINCIAL DE TURISMO



_territorio, cultura,
naturaleza y
sostenibilidad



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA Y EL RETO DEMOGRÁFICO

ORGANISMO AUTÓNOMO PARQUES NACIONALES



unesco

Red Española de Reservas de la Biosfera

Explora Aragón a través del Ecoturismo

Mireia Cabrero y Helena Parga
Birding Aragón

Conoce, disfruta, observa, conecta, aprende, siente, emocionate, protege y conserva... en Aragón no lo puedes tener más fácil para practicarlo. Descubre paisajes salvajes que te conectan con la naturaleza, la sabiduría de sus gentes, con su patrimonio y su gastronomía.

Aragón abarca un extenso territorio de zonas despobladas y espacios naturales protegidos en cuyo interior se custodia una altísima riqueza ecológica fruto de la gran diversidad de ambientes y paisajes. Un inmenso patrimonio natural de majestuosos bosques, valles glaciares, humedales singulares, cañones fluviales o monumentos naturales en un solo destino.

Un lugar que seduce por la apreciada flora y fauna del pirineo aragonés o por la laguna más fascinante e internacional, Gallocanta. Ambos destinos muy atractivos para los amantes de las aves. Y si te gusta explorar nuevos paisajes y territorios en Aragón tenemos mucho que descubrir, como el conjunto de lagunas saladas más extenso de Europa.

La península ibérica cuadruplica el número de especies de mariposas diurnas de los países del norte

de Europa. Aragón alberga más de 200 especies. Un claro bioindicador de la biodiversidad y variedad de hábitats presentes, convirtiéndose en una región muy especial para verlas.

Igual de seductores son los dos Geoparques Mundiales declarados por la UNESCO. El Geoparque del Maestrazgo en Teruel es sobresaliente por tener cuatro magníficos monumentos naturales y varios yacimientos de fósiles de dinosaurios. En el Geoparque de Sobrarbe-Pirineos en Huesca, oírás que las rocas y las montañas te cuentan historias de más de 50 millones de años.

Alimenta tu alma con los cuatro bienes culturales y naturales de gran valor universal excepcional declarados Patrimonio Mundial: el Arte Mudéjar, el tramo aragonés del Camino de Santiago, el Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido y el Arte Rupestre del Arco Mediterráneo.

Y no pierdas la oportunidad de recorrer estos lugares a través de los más de 20.000 km. de senderos señalizados. O simplemente sorpréndete al mirar uno de los mejores cielos estrellados, como lo hacían nuestros ancestros.

Todo lo que necesitas para ver aves lo encontrarás en Aragón

Gracias a la diversidad de paisajes y hábitats y una relativa conservación de los espacios naturales, Aragón se ha convertido en un lugar atractivo para las aves que buscan alimento o apareamiento. Por eso, más de 370 especies se han citado en nuestro territorio, de las cuales más de 200 son reproductoras y el resto invernantes, en paso y divagantes.

Te invitamos a que descubras este festival natural de biodiversidad a través de las 21 rutas ornitológicas que atraviesan Aragón. Un recorrido por bosques y riberas, alta montaña y roquedos, estepas, mosaicos agrícolas y humedales. Descubre aves tan emblemáticas como el Treparriscos, la Grulla o la Alondra de Dupont. ¿Sabías que Aragón es uno de los lugares más importantes del mundo para la observación del Quebrantahuesos?

Todo lo que necesitas saber sobre las aves de Aragón lo encontrarás en la web de Birding Aragón. Más de 200 fichas de especies diferentes, descripción de rutas ornitológicas, folletos descargables, centros de interpretación y de observación, hides fotográficos,

Paisaje estepario en Los Monegros. © Ferran Guardia. Birding Aragón.

láminas para los pequeños pajareros... Descubre también algunos de los destinos preparados para la observación de las aves, como Sierra de Guara, Valle de Tena o Punto Pirineos.

Organiza tu viaje y escoge entre los diferentes alojamientos y guías locales especializados. Aquí encontrarás una selección de profesionales que saben lo que el amante de las aves busca pues ellos también lo son. Y para los que quieren tenerlo todo atado, contrata a través de una agencia de viajes. Busca siempre lo auténtico y lo local.

Un lugar para amantes de la fotografía de naturaleza

Cada vez más fotógrafos y fotógrafas escogen Aragón en busca de esa foto perfecta. Los "hides" fotográficos son escondites en medio de la naturaleza donde se puede observar y fotografiar a las aves sin dañar su hábitat.

Se pueden conseguir fotografías espectaculares en los hides distribuidos por el Pirineo y con fondos nevados. Varios ganaderos de ganadería extensiva disponen de interesantes propuestas gracias a sus



Grullas en la Laguna de Gallocanta. © Allucant.Birding Aragón.



Practicando la observación de aves. © Ojos Pirenaicos.Birding Aragón.



Quebrantahuesos. © Pedro Montaner.

aportes en comederos para aves necrófagas, como el Alimoche y el Quebrantahuesos.

Los hides de aves esteparias de Belchite y Gallocanta son también un atractivo para una buena fotografía. O bien las emblemáticas grullas que hacen parada en diferentes dormideros que hay por Aragón. Otros hides, como los del sur de Teruel, ofrecen observaciones de una gran variedad de aves rapaces, pero también de fauna salvaje como la cabra montés.

Y para los no iniciados están los hides que destacan por su gran variedad de especies, quizás más comunes, pero con la capacidad de emocionar tanto pequeños como a adultos.

Todos ellos acompañados de un guía a la salida y a la entrada, con normas estrictas para su funcionamiento y el bienestar del entorno. Descúbrelos en la web de Birding Aragón.

Experiencias de ecoturismo para todos los públicos

Aragón también es un destino creador de experiencias únicas y diferenciadoras. Recorreremos algunas de ellas, que han sido premiadas por la Dirección General de Turismo y Hostelería del Gobierno de Aragón, como el entrañable viaje al encuentro de las mujeres del Pirineo Aragonés a través de su pasado y su presente, la naturaleza y la cultura. Vivir noches galácticas bajo las constelaciones y estrellas brillantes en el mismo corazón de la Sierra de Javalambre. O Líquenes, la historia del clima escrita en roca, una experiencia de turismo científico que ayuda a comprender la relación de los líquenes con el cambio climático.

Birding Aragón ofrece un catálogo de 14 experiencias en torno a las aves y naturaleza, varias de ellas en inglés. Los tours temáticos para disfrutar y conocer la flora y fauna alpina son uno de los más demandados, entrelazando siempre cultura y tradiciones gracias a guías locales de montaña especializados que conocen muy bien el territorio. Experiencias que siempre van acompañadas de la degustación de producto local.

Amanecer con grullas, alojamientos sostenibles en plena naturaleza, sesiones fotográficas en hides o descubrir las aves de los parques urbanos de Zaragoza, son otras opciones igual de interesantes y para todos los bolsillos.

La gastronomía también está presente en Picotea Aragón. Esta experiencia turística es un viaje por los paisajes y los alimentos aragoneses, que une el turismo ornitológico y el turismo gastronómico para que nuestros visitantes descubran la riqueza aragonesa en los dos ámbitos.

Sensibilización, conservación y turismo responsable

La conservación de recursos naturales y culturales, el bajo impacto o la sensibilización ambiental son parte de las condiciones que las empresas y destinos deben cumplir para formar parte de Birding Aragón. Varios alojamientos y empresas de guías están certificados por alguna ecolabel, han implantado un



Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, Huesca. © Ferran Guardia. Birding Aragón.

sistema de cálculo de huella de carbono o han sido premiados en la categoría de turismo sostenible. Viaja siempre con responsabilidad.

Escoge pequeños negocios familiares implicados en la conservación de la biodiversidad, participando en proyectos de ciencia ciudadana como el seguimiento de mariposas o de la flora y fauna amenazada de

Aragón. O descubre agricultores que gestionan sus tierras bajo la custodia del territorio, restaurantes que revalorizan y conservan legumbres en peligro de desaparición o ganaderos que conservan la biodiversidad y los paisajes de su entorno. Algunos van más allá, como una empresa de guías del Pirineo que ha elaborado su propio proyecto de conservación supervisado por universidades y que es pionera en Aragón. ■



Flora pirenaica, oreja de oso. © piriaNature. Birding Aragón.

Aragón y su naturaleza protegida

Eduardo Viñuales Cobos
Departamento de Medio Ambiente y Turismo del Gobierno de Aragón

Aragón es todo un mundo natural... de mil colores, con gran diversidad de hábitats naturales y especies vivas. Desde la alta montaña al desierto. 18 son los espacios naturales protegidos por el Gobierno de Aragón, a los que hay que sumar otros 204 enclaves de la Red Natura 2000: desde las cimas nevadas del Pirineo a las sierras del sistema ibérico, pasando por las áridas estepas del Valle del Ebro.

Empecemos nuestro viaje naturalista aragonés por el Alto Pirineo de Huesca. Y comencemos por un espacio bien conocido, pero no por ello menos sorprendente: el **Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido**, dominado por una de las más elevadas montañas calizas de Europa, con 3.355 m. De ahí surgen cuatro profundos valles o gargantas que no hay que perderse: Ordesa, protegido de forma pionera desde el año 1918, el cañón de Añisclo, Escuaín y el valle glaciar de Pineta, espacios maravillosos donde crece la flor de nieve y vuela el quebrantahuesos.

No muy lejos, en la comarca de La Ribagorza que hace frontera con Cataluña, nos encontramos con otra joya viva: el **Parque Natural Posets-Maladeta**, que acoge dos macizos montañosos donde despunta la cumbre más alta del Pirineo, el pico Aneto, de 3.404 m. Estos parajes son la esencia de la montaña pura y dura, de nieve y roca silíceas, un mundo natural de hielo, pastos y bosques de pino negro en los que aún canta el urogallo. De hecho, dentro de sus límites se alojan algunos de las últimas masas glaciares de la península ibérica, que componen los **Monumentos Naturales de los Glaciares Pirenaicos**. Siempre cerca de las gigantescas cumbres de más de 3.000 m del Pirineo, estos frigoríficos naturales están repartidos en ocho macizos, nieve compactada, en movimiento y con grietas en superficie, rodeados por un paisaje soberbio donde habitan especies acostumbradas al frío extremo, como puede ser la blanca perdiz nival.



Quebrantahuesos. © Eduardo Viñuales.

En la otra esquina del Alto Aragón, hacia el oeste, ya en la muga con Navarra, el **Parque Natural de los Valles Occidentales** ampara extensos bosques de hayas, con abetos, robles, pinos y tejos que se extienden en la cabecera de los valles de Ansó, Echo, Aragüés del Puerto y Canfranc –hábitat del oso pardo o el pico dorsiblanco–, si bien por encima de dichas masas forestales o “selvas” igualmente se elevan imponentes cimas como el pico Aspe, el Bisaurín o la Mesa de los Tres Reyes, y que son la delicia de muchos caminantes o montañeros. Por cierto, muy cerca de ahí queda otro espacio bello y menos conocido: el **Paisaje Protegido de las Fozes de Fago y Biniés**, donde los ríos Veral y Fago han excavado en la roca caliza dos hondas “fozes” o gargantas fluviales en las que se produce un curioso fenómeno de inversión térmica: las encinas están en lo más alto, mientras que las hayas, robles o tilos aparecen –contra toda lógica de las leyes naturales– refugiados en el fondo de estos hondos barrancos. Es el mundo al revés.

Más al sur, en las sierras exteriores del prepireneo es por donde se extiende el gran **Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara**. Vista desde afuera esta larga sierra de influencia más bien mediterránea, nadie diría que en su interior está surcada por profundos cañones fluviales con altas paredes que casi se tocan. Guara es bien conocido por ser el paraíso del barranquismo, aunque también lo es de la fauna y flora rupícola, o de quienes gustan de practicar senderismo por parajes bravos y recónditos.

Y, sin salirnos aún del ámbito geográfico prepirenaico, todavía debemos destacar tres bellos enclaves más. Primeramente, del **Paisaje Protegido de San Juan de la Peña y Monte Oroel**, donde queremos referenciar que aquí estuvo el tercer espacio natural protegido de España –después de Covadonga y Ordesa– declarado ya en el año 1923 como Sitio Natural de Interés Nacional. Y que en su seno encontraremos bosques de leyenda y rocas espirituales que, además, forman parte de los orígenes del Reino de Aragón. Por otro lado, está el **Paisaje Protegido de la Sierra de Santo Domingo**, y dada su posición en la antesala del alto Pirineo, podríamos aconsejar subir al monte Puig Moné, puesto que desde ahí arriba se disfruta de una buena panorámica de las soberbias cumbres montañosas pirenaicas. Aunque existen otros lugares de interés en este espacio que es “frontera bioclimática” entre lo mediterráneo y lo atlántico, como pueden ser el Hayedo de Luesia o el Pozo de Pígallo. Y, por último, ¿quién no conoce aún el **Monumento Natural de los Mallos de Riglos, Agüero y Peña Rueba**? Seguro que lo habremos visto en alguna foto. Pero para quien no haya estado, antes deberemos de aclarar que un “mallo” es una montaña o relieve físico del terreno que sobresale de manera notable. Una vez que estemos ahí comprobaremos que estas impresionantes formaciones rocosas anaranjadas con 300 m de verticalidad absoluta son el hogar de cientos de buitres leonados y otras grandes aves rapaces que podremos observar mejor con unos prismáticos.



Lagópodo alpino o perdiz nival. © Eduardo Viñuales.

Damos un salto en el mapa. Perdemos altura y nos bajamos hasta el fondo del valle del Ebro. Allí, junto al cauce del río más caudaloso de la península, que paradójicamente se pasea por una de las zonas más áridas de España, nos vamos a encontrar con la frondosidad de los bosques de ribera que a base de álamos, fresnos, sauces y tamarices componen la **Reserva Natural de los Sotos y Galachos del Ebro**. El Ebro, en su propio valle, ha ido dibujando curvas o meandros, algunos de los cuales un buen día –tras una importante crecida del río– quedaron abandonados a un lado, formando esas lagunas con vegetación circundante que en Aragón conocemos como “galachos”, y que son un auténtico reservorio de fauna y flora como garcillas, martinetes, nutrias... u otras aves como el martín pescador o el pájaro moscón. Y ya marchando corriente abajo, hacia Caspe y el Bajo Aragón, se emplaza otro interesantísimo espacio protegido, el de la **Reserva Natural de las Saladas de Chiprana**, humedal singular de tipo endorreico donde concurren plantas de ambientes muy salinos junto a aves acuáticas como el tarro blanco. Pero lo más curioso es que sus “tapetes microbianos” son de gran interés científico porque, según desvelan los investigadores, es una de las pocas zonas del mundo donde se reproduce el ambiente que recrea cómo fue el origen de la vida en la Tierra.

Cogemos impulso y efectuamos gran brinco para subimos hasta lo alto del **Parque Natural de la Sierra del Moncayo**, techo del Sistema Ibérico con 2.315 m de altitud. Pero antes de remontar sus pendientes deberemos de saber que, de abajo a arriba, en sus laderas boscosas se puede hacer un viaje



Gangas ibéricas en una balsa esteparia. © Eduardo Viñuales.

real por buena parte de los ambientes naturales de Europa: desde la estepa basal a las cumbres nevadas y venteadas de la cúspide, pasando por encinares o “carrascales”, diversos tipos de robledales, hayedos, y verdes pinares de repoblación a base de pino negro y silvestre.

También en el Sistema Ibérico, colgada a más de mil metros entre las provincias de Zaragoza y Teruel, la naturaleza aragonesa guarda otro lugar inolvidable: la **Reserva Natural de la Laguna de Gallocanta**. Ver llegar a dormir en invierno a miles y miles de grullas al atardecer, constituye un espectáculo único, casi africano, con el cielo incendiado de colores rojos y naranjas. Gallocanta es, por otra parte, uno de los lagos salinos continentales más grandes de Europa, con una superficie máxima de 1.400 ha en años húmedos.

Ahora nos desplazamos más al sur, sin salir de Teruel, hasta los Montes Universales y la Sierra de Albarracín. Y ahí, cerca de algunos de los pueblos más bellos de España, uno puede disfrutar del patrimonio natural que acoge el **Paisaje Protegido de los Pinares de Rodeno**, donde los caprichosos torreones de arenisca roja se ven salpicados de bosque de pino resinero o “rodeno”, árboles que crecen inverosímilmente en grietas o fisuras, y en donde quedan resguardadas un importante conjunto de pinturas rupestres que son Patrimonio de la Humanidad.

Y finalmente nuestra última batería de espacios naturales protegidos son cuatro próximos entre sí, reunidos dentro de la comarca turolense del Maestraz-

go. El primero de ellos es el **Monumento Natural de las Grutas de Cristal de Molinos**, abierto al público desde los años 80, refugio de murciélagos cavernícolas y maravilla subterránea donde destacan sus formaciones de estalactitas excéntricas. El segundo de ellos es el **Monumento Natural del Puente de Fonseca**, situado cerca de la localidad de Castellote, donde el río Guadalope formó una especie de presa por acumulo de precipitados calcáreos: “travertinos”... pero que después, en una crecida, su ímpetu logró horadarla y creó así un puente natural, discurriendo el agua por dentro de la roca. Otro paisaje sobresaliente es el del **Monumento Natural de los Órganos de Montoro**, compuesto por verticales agujas de dura roca caliza creadas por la erosión donde el agua de lluvia ha logrado labrar paciente entre ellas una serie de regueros en tierras más débiles... hasta el punto de que un famoso escritor creyó ver en él los tubos de órgano, y de ahí el nombre popular. Y, por último, el **Monumento Natural del Nacimiento del Río Pitarque**, donde las limpias aguas de este río renacen en un precioso paraje encerrado entre peñas, que bien se merece una excursión junto a su ribera. Además, es posible ver cabras montesas, buitres, águilas, truchas y, con suerte, el rastro de las nutrias.

En definitiva, todo un patrimonio para proteger y conservar, para disfrutar con respeto y legar a las generaciones vendieras. Toda una suerte de naturaleza variada, la de Aragón, muy cerca de nuestros sentidos. ■

OTROS ESPACIOS DE LA RED NATURAL DE ARAGÓN

- ZEPAs. Red Natura 2000:

48 Zonas de Especial Protección para las Aves dan cobertura a especies como alondra ricitó, ganga, urogallo, águila perdicera o quebrantahuesos.

- ZECs. Red Natura 2000:

156 áreas declaradas Zonas de Especial Conservación, con turberas, estepas, bosques, roquedos, humedales y pastizales bien conservados.

- RESERVAS DE LA BIOSFERA:

Dos Reservas de la Biosfera de la Unesco: al norte, “Ordesa Viñamala” –del año 1977, con 117.200 ha–; y al sur, “Valle del Cabriel” –del 2019–.

- LIGs. LUGARES DE INTERÉS GEOLÓGICO:

La riqueza geológica es tal, que Aragón atesora 152 LIGs, con pliegues rocosos, yacimientos fósiles... afloramientos rocosos o minerales de diversa tipología.

-ÁRBOLES Y ARBOLEDAS SINGULARES:

Un catálogo oficial reúne 45 ejemplares de grandes y añosos árboles dignos de contemplar y disfrutar. Y 13 arboledas merecedoras de conservación.



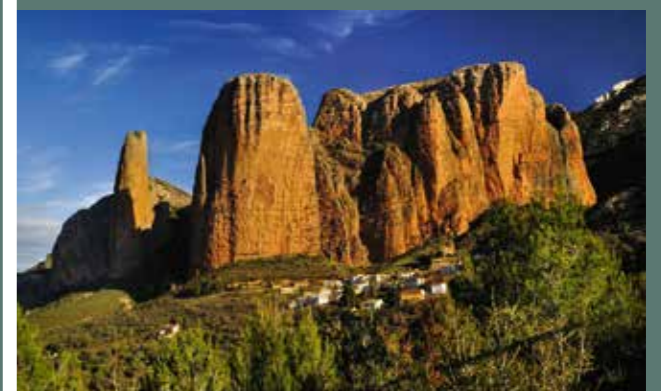
Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido. © Eduardo Viñuales.



Reserva Natural de la Laguna de Gallocanta. © Eduardo Viñuales.



Parque Natural de la Sierra del Moncayo. © Eduardo Viñuales.



Monumento Natural de los Mallos de Riglos, Agüero y Peña Rueba. © Eduardo Viñuales.



Paisaje agrícola a los pies del Moncayo, entre Ciria y Borobia (Soria). © Beltrán de Ceballos.

Borobia y Ciria, al sur de Moncayo. Una joya por pulir

Beltrán de Ceballos, naturalista
Presidente de la Asociación Contrapunto Verde

Son incontables los enclaves que en Castilla y León pueden considerarse absolutamente excelentes para un turista de naturaleza. Personalmente, tengo la suerte de haber estado en muchos. Viví en esta región durante 11 años de mi vida, en un lugar mágico para ver pájaros: Candeleda. He tenido la suerte de poder hacer cosas muy bonitas en conservación, como fue la regeneración en 1996 de la Laguna del Oso, en la Moraña abulense. Vivo a cientos de kilómetros, pero todos los años recaí en Castilla y León para disfrutar de sus tesoros, de su naturaleza, de su historia, de su cultura y de su maravilloso paisanaje. Es muy difícil que me prive de ir a la Montaña Palentina a regenerar entre la naturaleza y el románico mis pilas,

circuitos, mis fuerzas..., y lo que es más importante: la energía para seguir trabajando en conservación. La región me atrapa, como atrapa a cualquiera que tenga gusto y sensibilidad, cualquiera que sepa apreciar las maravillas de este mundo.

Desarrollando un trabajo para una empresa minera, MAGSOR, hace ahora cuatro años, realizando los estudios de campo de posibles impactos, planes de fomento de la biodiversidad, planes de restauración y todos los requisitos necesarios y pertinentes que impone la legislación minera, hicimos algo que hacemos siempre, que es estudiar la relación de la actividad con la Red Natura 2000. Estábamos trabajando en el pueblo so-

riano de Borobia y, por lo tanto, fuimos a conocer los sabinars de Ciria y Borobia, Zona de Especial Conservación (ZEC ES-4170056).

A pesar de poder presumir de conocer bastante de la región, este lugar no lo conocía y me dejó marcado desde el primer momento que allí puse el pie. Una altiplanicie situada al sur de la provincia, ya lindando con Aragón, compuesta por calizas mesozoicas cortadas ocasionalmente por barrancos como el formado por el río Manubles. Un lugar donde abunda la sabina albar (*Juniperus thurifera*), lugares donde aparecen carrascas y quejigos y viejos trasmochos de *Quercus robur*. En los lugares más soleados surgen formaciones de sabina mora (*Junipe-*



Sapo de Espuelas. © Mario Bregaña.



Laguna de Borobia. © Beltrán de Ceballos.



Ecoturismo en Borobia. © Mario Bregaña.

rus phoenicea). Es un rincón en el que se disfruta de águilas reales, halcones peregrinos, alimoches, y chovas piquirrojas. Un buen bastión para la conservación de anfibios tan interesantes como el sapo de espuelas (*Pelobates cultripes*), donde existen importantes colonias de más de mil ejemplares de quirópteros como *Myotis myotis*, o los grandes y pequeños de herradura (*Rhinolophus sp.*). Los alrededores de Borobia y Ciria también los componen bellas estepas con sus aves características: las más importantes son la avutarda, el sisón, las ortegas, los alcaravanes y los aguiluchos cenizos, y donde no falta la alondra de Ricotí (*Chersophilus duponti*). Hace mucho tiempo que no veía esas concentraciones de zorzales de las cuatro especies durante el invierno, y unas densidades y variedad de mariposas como las que se pueden disfrutar allí durante la primavera. La zona con-

tiene, además de la ZEC, algunos humedales catalogados muy interesantes, como son las lagunas endorreicas de Ciria y de Borobia y otras más. Para los amantes de la botánica hay auténticas especificidades. Es una zona con una población sana y muy abundante del Geranio del Paular (*Erodium paularense*) y algunas especies destacables como: *Euphorbia nevadensis*, *Elatine alsinastrum* y *Littorella uniflora*. El remate es que no es raro que te pase por encima un quebrantahuesos.

Tan pronto como descubrimos tanta belleza, decidimos hacer algo para ayudar en la conservación de ese vasto patrimonio natural. Este peculiar enclave se encuentra en lo más profundo de lo que denominamos "La España despoblada". Y esa despoblación, todos sabemos, no ayuda en nada a la conservación de la biodiversidad y de sus socioecosistemas. Hablamos con la empresa minera y les dijimos que, más allá de cumplir con lo que les obliga la ley, algo que MAGNA hace por sistema, deberían de ayudar en programas de conservación, investigación, promoción y divulgación de algo tan especial, tan único y tan necesitado de ser preservado. A estas demandas accedió inmediatamente la empresa y se sumó a la iniciativa.

Los proyectos, además de financiación y de su ejecución, necesitan planificación para su permanencia en el tiempo. También sabemos que, para trabajar y hacer cosas en el campo, hay que trabajar con la gente del campo, la gente de allí. Nos pusimos en contacto con el grupo de acción local (PROYNERSO) y, junto con los dos ayuntamientos, empezamos a dar forma a nuestra idea. Necesitábamos dotar de algunos pequeños equipamientos y señaléticas al lugar y recuperar la cubeta de las lagunas que, por su carácter endorreico, son víctimas de los aportes indeseados de las escorrentías de nitratos y todo tipo de productos que parece ser

que necesita la industria agroalimentaria para sobrevivir... ellos. También se ha puesto en marcha un plan de divulgación e investigación para conservar el *Erodium*. Entre todos, manos a la obra y a comenzar. Ya hay cosas hechas, cosas que se pueden ver, cosas que ya se pueden disfrutar.

Pedimos algunas ayudas públicas y aún no las hemos conseguido. No vamos a cejar. Organizamos recientemente en Borobia y en Ciria unas jornadas con la gente local y con colegas y amigos que vinieron a contar sus experiencias en otras zonas de Soria, de la región y del resto del estado. Nos fuimos todos a visitar esas maravillas de las que estamos hablando y pensamos todos juntos, anfitriones e invitados, que esto es algo por lo que merece la pena seguir batallando y el cómo. Dar a conocer este rincón y gestionarlo de forma prudente y responsable. Dar a las personas del lugar el sitio que les corresponde es la tarea que nos hemos propuesto y que ya está en marcha.

Queremos presentar en NATURCYL 2024, comentar con amigos y saber su opinión sobre un evento a realizar el año que viene en las mismas fechas que hemos celebrado este año las jornadas en junio. Un evento en el que montar excursiones guiadas para disfrutar de ese patrimonio natural, cultural y etnográfico. En el que podamos hacer concursos (relatos, fotografía, pintura...), escuchar charlas de expertos y expertas amigos, disfrutar de actuaciones, actividades para pequeñajos y poder ofrecer una muestra de la artesanía, de los servicios y los productos locales. Queremos celebrar algo que permita a los aficionados al campo, a la naturaleza y a las cosas bonitas disfrutar de un buen fin de semana y además colaborar en la conservación de una joya del patrimonio natural de Castilla y León. Una joya por pulir de forma prudente y responsable; a mí es que la palabra sostenible nunca me salió. ■

LVI SEMANA INTERNACIONAL DE LA TRUCHA DE LEÓN



Destino Pesca
CASTILLA Y LEÓN



FERIA DE
**Pesca de
Castilla y León**

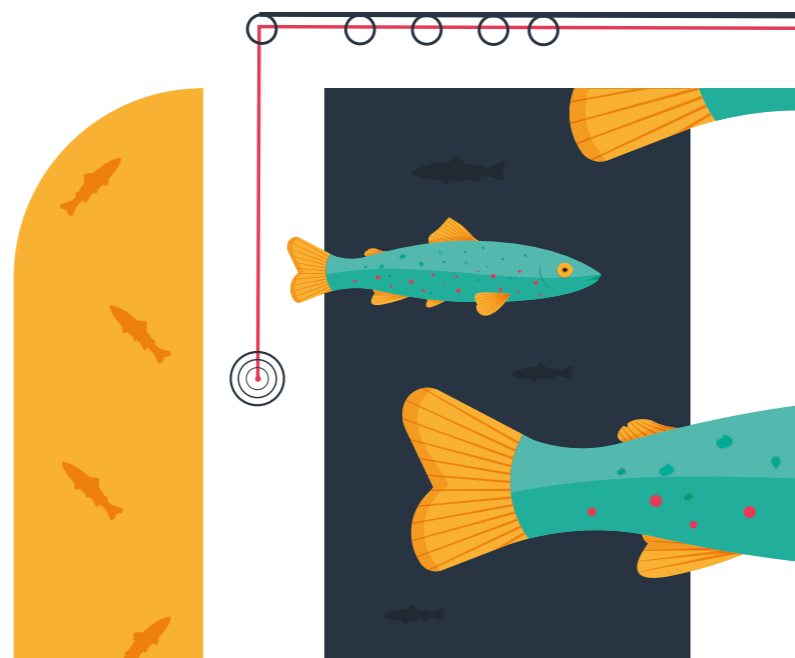
18, 19 y 20 de octubre
de 2024



OPEN PAREJAS
**Concurso
de Pesca**

Semana Internacional
de la Trucha de León

4 y 5 de octubre
de 2024



JORNADAS DE
**Gestión
de Pesca
continental**

17 y 18
de octubre
de 2024



JORNADAS
Gastronómicas

10 - 20 de octubre
de 2024

 **León**



Una mirada salvaje Castilla y León



La forma más fácil de fotografiar lo más difícil

Avutarda

Somos fotógrafos experimentados con un amplio conocimiento de la vida salvaje en Castilla y León, y estamos aquí para compartir nuestra experiencia contigo. Existen numerosas oportunidades para capturar fotografías y vídeos excelentes y con la mayor garantía, mientras disfrutas de la espléndida belleza natural de esta fascinante comunidad autónoma.

Avutarda, águila perdicera, águila real, alimoche, y muchas más.

NÁYADE NATURE apoya activamente la conservación del vasto patrimonio natural de Castilla y León a través de conferencias, edición de libros y la promoción del ecoturismo responsable. También colaboramos con diferentes Administraciones, agricultores y ganaderos de las zonas donde están instalados nuestros hides, animándoles a descubrir y disfrutar del potencial de su entorno natural.



www.nayadenature.es

Observatorio en la Reserva Natural de Villafáfila

Centro de Portugal, un destino incomparable

Raúl Almeida
Presidente Turismo Centro de Portugal

En el Centro de Portugal, hay tanto por ver, vivir, conocer y experimentar. Es un lugar donde se puede descubrir, relajarse, explorar y saborear. Esta es la región más grande y diversa del país, con características únicas y lugares deslumbrantes para múltiples visitas a lo largo de varios días.

El Centro de Portugal es el mejor ejemplo de turismo diverso, con paisajes variados, experiencias únicas, tradiciones ricas y una gastronomía excepcional. Promueve un turismo responsable y sostenible, que valora y protege el medio ambiente, permitiendo a los visitantes disfrutar de unas vacaciones memorables y seguras.

En una región que abarca territorios tan distintos, con un total de 100 municipios y 8 subregiones, siempre hay algo nuevo para apreciar. Entre rutas de senderismo y caminos ecológicos, se fomenta la observación de aves, la visita a reservas y parques naturales que albergan una increíble diversidad de fauna y flora, magníficas albuferas y playas oceánicas y fluviales, perfectas para la práctica de deportes acuáticos o al aire libre. Todo invita a momentos inolvidables.

Las Beiras y la Serra da Estrela poseen la montaña más alta de Portugal continental, ideal para estar en



Berlengas.

comunidad con la naturaleza en cualquier época del año. Durante los días largos, es el destino perfecto para quienes disfrutan de paseos a pie, en coche, en moto o en bicicleta. Son más de 300 km de senderos que se pueden recorrer antes de terminar el día en refrescantes playas fluviales y lagunas. En invierno, la Estrela es el único lugar en el país donde se puede esquiar y disfrutar de la nieve con amigos, en pareja o en familia.

Aquí, las 12 Aldeas Históricas de Portugal abren sus puertas, y también es aquí donde el auténtico Queijo da Serra o los embutidos serranos hacen las delicias de todos. En Viseu Dão Lafões, los montes y valles frondosos, el encanto rural de las aldeas y las termas y spas son propuestas imprescindibles.

Pero este territorio ofrece mucho más. La ciudad de Viseu presenta un patrimonio histórico y cultural inigualable. Cuando la naturaleza o la cultura abren el apetito, es el momento perfecto para disfrutar de una gastronomía muy rica, acompañada de un excelente vino del Dão.

En la Región de Aveiro, la belleza natural de la Ría, los canales y las playas se combinan con un profundo compromiso con la sostenibilidad. Una visita a Aveiro es obligada, y la mejor forma de explorarla es desde un moliceiro, embarcación tradicional portuguesa.

Alternativamente, se pueden recorrer las calles del centro a pie o en bicicleta, disfrutando del ecosistema lleno de vida de la Ría de Aveiro. Fuera de la ciudad, hay mucho por explorar. Toda la Ría de Aveiro y la Pateira de Fermentelos son destinos para los amantes de la naturaleza. Para quienes disfrutan de la playa, la costa entre Ovar y Vagos ofrece arenales interminables. A la hora de comer, el lechón y los espumantes de Bairrada son manjares que no se pueden perder, así como los dulces ovos-moles.



Flamencos en la Ría de Aveiro.

En la Región de Coimbra, descubrimos otros tesoros. Desde las ruinas de Conimbriga hasta el Camino Portugués de Santiago, los viajeros más curiosos tienen una oportunidad única de conocer la historia a través de monumentos centenarios. Es obligatoria una visita prolongada a la ciudad de Coimbra, Patrimonio de la Humanidad.

También aquí, la oferta de paisajes naturales es inmensa. La Mata do Bussaco o las sierras de Lousã y del Açor son excelentes propuestas, así como las magníficas Aldeas del Xisto. En la costa, Figueira da Foz y la Playa de Mira tienen un encanto especial.

En la Región de Leiria, la ciudad de Leiria presenta una dinámica cultural y turística emocionante, en la que el Castillo y la Catedral son referencias. En el territorio circundante, el Monasterio de Batalha, Patrimonio de la Humanidad, es uno de los monumentos más visitados del país. No se pierda los varios ejemplos de turismo industrial, destacando el patrimonio vidriero de Marinha Grande.

En el Parque Natural de las Serras de Aire y Candeeiros, una bajada a las profundidades de la tierra revela las grutas más espectaculares del país. En la Sierra de Sicó, los senderos ofrecen la combinación perfecta entre naturaleza y aventura.

En el Oeste, los aficionados a los deportes náuticos encuentran aquí un verdadero destino de elección: surf en Nazaré, Peniche, Lourinhã o Torres Vedras,



Penedo Furado. Vila de Rei.



Manteigas, Serra da Estrela.

buceo en las Berlengas o windsurf en la Laguna de Óbidos. Alcobaça y su monasterio Patrimonio de la Humanidad, Caldas da Rainha u Óbidos son lugares que deben visitarse.

En el Médio Tejo, la fe, la historia y la naturaleza se entrelazan. Una visita a Fátima, Altar del Mundo, es ineludible. Es fascinante descubrir la herencia de los caballeros templarios, más marcada en la ciudad de Tomar, donde el Convento de Cristo es otro ejemplo del Patrimonio de la Humanidad en el Centro de Portugal, o en el misterioso Castillo de Almourol.

En Beira Baixa, en Castelo Branco, descubrimos un patrimonio que se remonta a la Edad Media. Quienes prefieren la ruralidad tienen a su disposición algunas de las aldeas más bonitas de Portugal, como la aldea de Monsanto, "la aldea más portuguesa de Portugal", la también Aldea Histórica de Idanha-a-Velha, o las encantadoras Aldeas del Xisto, red que está certificada internacionalmente como uno de los mejores lugares del mundo para observar el cielo estrellado.

Destaca la Aldea del Xisto de Fajão, en el municipio de Pampilhosa da Serra, donde hay un motivo más para visitar: el Geoscope - Observatorio Astronómico de Fajão, una estructura para la observación del cielo estrellado y la enseñanza sobre astronomía.

El Centro de Portugal es un destino incomparable. Y lo es aún más cuando se observa de cerca. ■



Geoscope de Fajao.

Castilla y León: Naturaleza ...para todos los sentidos

Javier Valenzuela Parra
Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León

¡Bienvenido a Castilla y León!, una Comunidad en la que NATURALEZA se escribe y se siente con mayúsculas.

Acogemos infinidad de lugares únicos, especiales y vibrantes. Especies emblemáticas. Parajes infinitos y belleza sin igual. La cuidamos, la queremos y la conservamos. Es nuestra forma de ser, es nuestra seña de identidad.

Porque para poder disfrutar de las mejores cosas de la vida, debemos poner en alerta todos nuestros sentidos y la Naturaleza de Castilla y León se vive escuchándola, oliéndola, viéndola, tocándola y por supuesto saboreándola.

Sin lugar a dudas, nuestra riqueza natural está en nuestro ADN, gracias a una gran variedad de ecosistemas que permiten la vida de un importante número de especies animales y vegetales. Castilla y León es una de las regiones con mayor índice de biodiversidad de la Unión Europea. La variedad y calidad de nuestros Espacios Naturales se reflejan en las di-

versas figuras de protección, tanto a nivel regional, nacional, europeo y mundial, en las que se engloba nuestra Naturaleza.

Uno de los marchamos de calidad que atesoramos es la Red Natura 2000. Más del 26% de nuestra superficie está protegida por esta figura, lo que supone y pone de manifiesto la gran riqueza natural que acogemos en nuestro interior. Junto a esto cerca de 820.000 hectáreas, lo que representa el 8,70% del territorio, está protegido por nuestras leyes. En los 33 Espacios Naturales protegidos podemos encontrar todo aquello con lo que alguna vez hemos soñado.

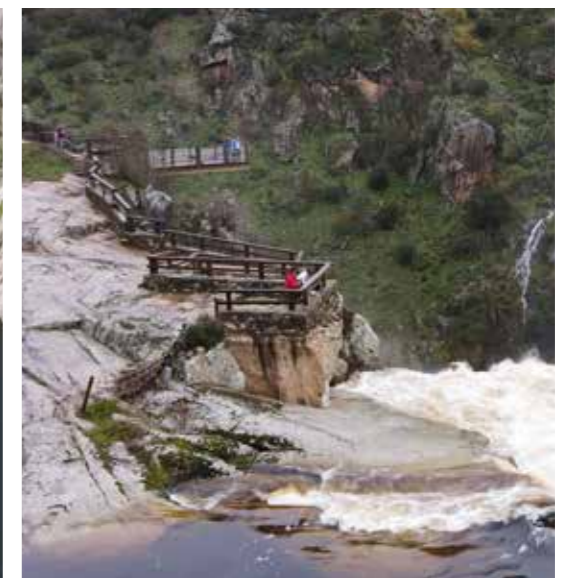
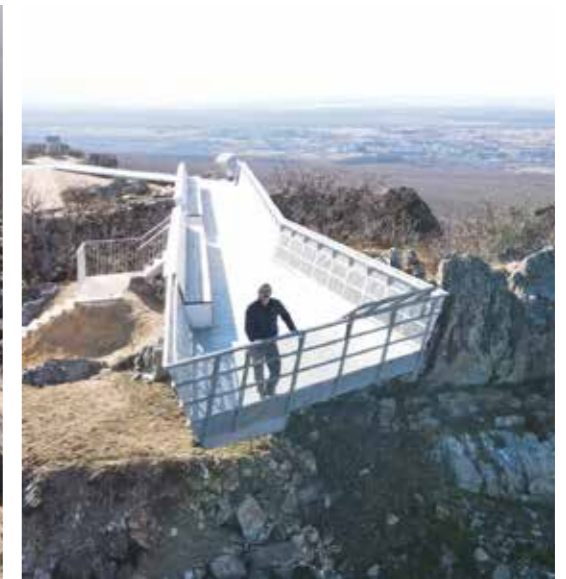
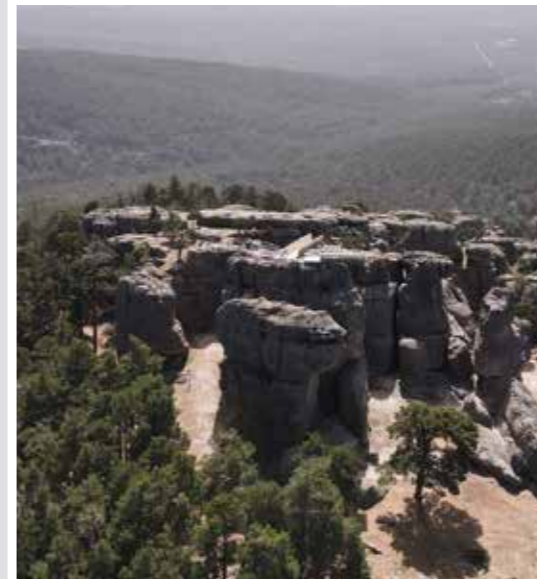
Pasear por nuestra tierra también es hacerlo siguiendo el curso del Padre Duero. Sus más de 700 km vertebran nuestra Comunidad de este a oeste. Verle nacer en los sorianos Picos de Urbión y dejarle seguir su curso, ya en las tierras salmantinas de Vega de Terrón hasta adentrarse en nuestro vecino portugués hace de este recorrido algo muy especial. La Senda del Duero, es una de esas experiencias que te hace



Pozo de los Húmos-Parque Natural Arribes del Duero, Salamanca.



@patrimonionat



...



2589



1377



3784



La Red de Miradores de #CyL te permite disfrutar de #paisajes increíbles en lugares únicos...como los de nuestra tierra #ArribesdelDuero #Riaza #DuruelodelaSierra #PicosdeEuropa #Gredos
www.patrimonionatural.org

**MIRADOR DE
PEÑAS LLANAS
P.N HOCES DEL RÍO
RIAZA : SEGOVIA**



**NATURALEZA...
PARA TODOS LOS SENTIDOS**



**P.N. MONTAÑA DE
RIAÑO Y
MAMPODRE : LEÓN**



**P. R. SIERRA DE
GREDOS : ÁVILA**

WWW.PATRIMONIONATURAL.ORG



1. Mirador Peñas Llanas-Parque Natural Hoces del Río Riaza, Segovia. 2. Oso Pardo. 3. Urogallo. 4. Parque Natural Arrbes del Duero, Zamora.

reencontrarte con la vida y con la Naturaleza. Es un recorrido en el que la Naturaleza, las Historia, la cultura y la gastronomía te llevan a la esencia de Castilla y León.

Si un río te transporta en cuerpo y alma, recorrer una ruta como la del Cares es tener toda la paleta de colores que cualquier pintor quisiera tener. La "garganta divina" que es ese tramo de 12 km que discurre en la parte más agreste del desfiladero, es una experiencia muy personal que todos aquellos que la realizan, valoran por la carga de siglos de Historia que atraviesan a través de una Naturaleza descomunal. Si ya de por sí una localidad como Posada de Valdeón, que es una auténtica postal, es el paso idóneo antes de llegar a la bellísima Caín que es el comienzo de este viaje a través de los sentidos.

Observar osos, águilas imperiales, lobos, urogallos o cabras montesas, especies únicas, preciosas, míticas y místicas, también es posible en Castilla y León. Desde el norte hasta el sur y del este al oeste, la fauna más increíble se puede ver en nuestros Espacios Naturales. Contamos con senderos adecuados para este tipo de turismo de observación que nos permite estar a la misma altura que los grandes totem mundiales. En el norte de León, es el único lugar del mundo en el que habita el urogallo cantábrico. Si quieres verlo, sólo puedes venir aquí. El espectáculo del bello y señorial vuelo del águila imperial, cautiva

a todos aquellos que lo ven. El oso pardo, tiene mucho de nuestro carácter: es fuerte, serio, recio pero noble. Verle caminar por los riscos de las montañas del norte de Palencia o de León, es algo especial que nunca se olvida esa primera vez.

En esta amplia variedad de lugares puedes encontrar infinidad de sendas que te permitirán, no sólo disfrutar de la Naturaleza, sino que descubrirás rincones únicos, sonidos increíbles y paisajes de ensueño. Esta red de senderos está compuesta por cientos de kilómetros. Rutas señalizadas, que, junto a su recorrido, te permitirá realizar una interpretación del territorio.

Porque interpretar un territorio permite al turista de naturaleza valorar y poner en valor todo lo vinculado con la biodiversidad y el entorno rural. Muchos pequeños pueblos de nuestra Comunidad han vinculado su futuro con la Naturaleza; su desarrollo social y económico busca que todos los que se acerquen a conocerlos, vean esa relación tan íntima que tienen.

Te invitamos no sólo a recorrer nuestra tierra, en cualquier época del año, sino a que te sientas parte de ella, a que la compartas y a que animes a todos a volver a Castilla y León.

Ya sabes, aquí la Naturaleza se escucha, se huele, se ve, se toca y se saborea. ■



Foto. © Jagoba Manterola/ARGAZKI PRESS.

PRIMUS CT (MaB) Expediciones de ciencia, arte y navegación por nuestra naturaleza

Sol de la Quadra-Salcedo
Real Virtual Sociedad de Expedicionarios Científicos Ilustrados

El Hombre en el Mundo

“En cada niño que nace hay un explorador que se mantiene pujante durante los primeros años. A cada momento explora y descubre lo desconocido para él, que lo es todo, y se adentra en un mundo nuevo cuyos puntos cardinales limita con la aventura... pero el ritmo frenético de la vida moderna ahoga en él, su mejor curiosidad”.

Así comenzaba Miguel de la Quadra-Salcedo el prólogo “La Aventura del Hombre” para la colección *El Hombre en el Mundo*, publicado en 1970.

La preocupación por mantener viva una educación humanista a través del viaje de estudios y de aventura como método para promover el autoconocimiento del Hombre y su Naturaleza, le acompañó a lo largo de toda su vida.

El año que viene se cumplen 40 años del primer viaje *Aula Navegante*, por el que han pasado más de 10.000 expedicionarios cuya experiencia ya forma parte de su ADN. Para celebrarlo presentamos el pro-

yecto PRIMUS CT(MaB) en el mejor entorno posible, en Naturcyl 2024 dentro de la Reserva de la Biosfera Real Sitio de San Ildefonso-El Espinar. (RB ESP 45).

Un proyecto que comencé con mi padre en el 2013 para conmemorar la gran Gesta del marino español Juan Sebastián Elcano, Primus Circumdedisti Me, (fuiste el primero en darme la vuelta). No es casualidad, es la Vida en primera persona quien nos habla en el escudo de Elcano.

Celebrar la VIDA

Hoy una década después, Primus Circumdo Te[MaB] sigue descifrando una fórmula para inspirar a las nuevas generaciones aplicando el método “El Valor de la Aventura” donde, la Aventura ya no está en llegar a la Información, sino en navegar la Información desde las fuentes para difundir Acciones con Valores en RED.

¿Estamos preparados para aventurarnos en el desconocido mundo de la Vida Natural que nos rodea?

¿Qué te sobrevuela?

¿Qué camina entre tus pies?

¿Qué crece por las grietas de las aceras?

Siempre hay Vida que contemplar a tu alrededor. Solo tenemos que aprender a mirar.

Entrenamos el Límite

Si la semilla fue el deporte, el origen vuelve a estar ligado al deporte, este año Naturcyl 2024 se celebra en el espacio gestionado por el Consejo Superior de Deportes (CSD) en el Real Campo de Polo que inauguró Alfonso XIII en 1910 en la Granja y allí, nuestros expedicionarios podrán realizar la *Expedición de Límites: Vida*, y entre todos crear la *Colección de Vida Natural*.

Esferas de Vida y Ciencia Ciudadana

Unesco calificó cada Reserva de Biosfera como un laboratorio al aire libre para el desarrollo sostenible, para construir respuestas concretas y duraderas, para innovar y compartir buenas prácticas. “Una nueva alianza entre el mundo científico y la juventud, entre los seres humanos y su entorno”.

“Nuestra esperanza de comprendernos completamente depende del conocimiento de los sistemas vivos que hay a nuestro alrededor”.

E.O.Wilson

Volvemos al Grand Tour y transformamos el viaje en una experiencia circular por los territorios de las Reservas de la Biosfera. Comenzando en España, el país con más Reservas de la Biosfera del Mundo, todo un Imperio de Vida por descubrir.

De mirada científica y corazón ilustrado, nuestra misión es: **Explorar** mundos circundantes por cercanos desconocidos, **interpretar** mundos subjetivos habitados por procesos biológicos que pasan desapercibidos y **difundir** esferas de Vida y biodatos de la Reservas de la Biosfera en la Red para para Conocer, Respetar y Proteger nuestra Naturaleza.



La educación Ilustrada en el Palacio Real de La Granja de San Ildefonso.



Traductores de Vida

El programa PRIMUS CT (MaB) es una iniciativa de biociencia-creativa-ciudadana, interdisciplinar e intergubernamental que tiene como objetivo establecer las bases científicas para mejorar las relaciones entre las comunidades humanas y el medio en el que habitan, desarrollando las competencias clave para **generar una CONCIENCIA** activa en Red, **descubrir VOCACIONES** y **acelerar la COOPERACION** digital y el uso responsable de las tecnologías de una sociedad sostenible hacia una Gobernanza Ambiental.

Nuestro reto:

- Despertar el vínculo con el mundo Natural.
- Potenciar el asombro en la contemplación de los procesos biológicos
- Enfocar sentidos y aprender a diafragmar con el corazón.
- Difundir acciones de ciencia, creativa ciudadana.

Una oportunidad donde niños, jóvenes y familias toman conciencia de cómo es realmente la diversidad de la Vida circundante y su Naturaleza.

Aprendan sobre los biotopos que les rodean y se diviertan encontrando especies que ni siquiera imaginaba que existían tan cerca, siempre asesorados por expertos de campo de primer nivel.

Además, generen biodatos útiles para el estudio de la biodiversidad, co-creando con la investigación científica y su divulgación.

Hacemos ciencia-creativa-ciudadana entrenando la inteligencia natural.

Feliz Viaje al Mundo Circundante, por cercano, desconocido!!! Os esperamos. ■

¿Quieres ser un ecoturista científico?

Participa en las historias de éxito de la conservación de la biodiversidad en España

Alfonso Polvorinos

Secretaría Técnica. Experiencias de Ecoturismo Científico en España

Por primera vez seis grandes fundaciones de conservación se unen para desarrollar un proyecto pionero a favor del producto ecoturístico. Gracias a las Experiencias de Ecoturismo Científico en España (EECE) que han diseñado, científicos de estas fundaciones sin ánimo de lucro te muestran, en colaboración con empresas locales comprometidas y la Asociación de Ecoturismo en España (Soy Ecoturista), la exitosa e importante labor que realizan por ejemplo con el quebrantahuesos, el oso pardo, el águila imperial ibérica, el linco ibérico, el buitre negro y sus hábitats asociados o la recuperación de humedales.

Los visitantes que las disfruten no solo conocerán de primera mano estas historias de éxito de la conservación de la biodiversidad en España, sino que serán, desde

ese momento, partícipes de ellas. Las EECE son vivencias neutras en carbono y que facilitan la contribución del visitante a la conservación.

Y puedes disfrutar aún más recorriendo la Gran Ruta de Ecoturismo Científico en España, la primera gran ruta de este tipo a nivel mundial, que te permitirá participar, aprender, contribuir y disfrutar a través de estas experiencias en 15 importantes espacios naturales protegidos repartidos en 9 comunidades autónomas.

“Experiencias Ecoturismo Científico en España” es un proyecto coordinado por la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos y desarrollado en agrupación con Fundación Oso Pardo, Fundación Aquila, Fundación CBD-Hábitat, Fundación Naturale-

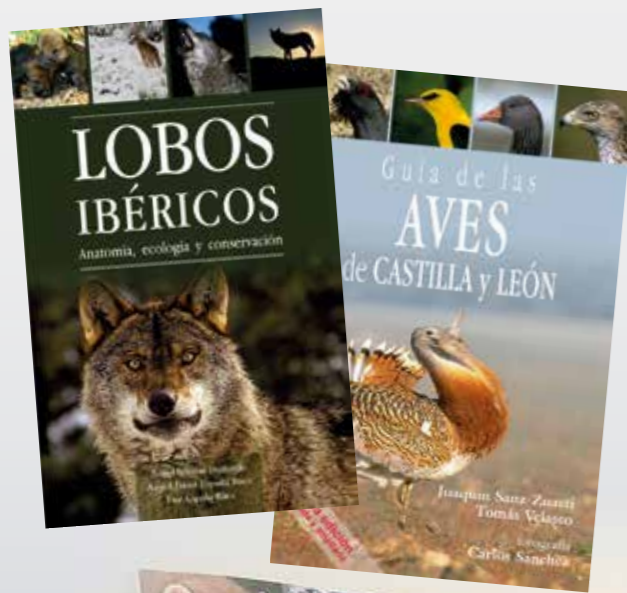
za y Hombre, y Fundación Global Nature. Proyecto aprobado por la Secretaría de Estado de Turismo en el marco del programa “Experiencias Turismo España” (Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Ministerio de Industria y Turismo) y financiado por la Unión Europea con Fondos Next Generation UE.

Más información en <https://soyecoturista.com/ecoturismocientifico/>



1. Laguna de Boada (Palencia). 2. Águila Imperial Ibérica. 3. Quebrantahuesos. 4. Oso Pardo. 5. Rebeco en la Montaña Oriental (Cantabria). 6. Linco Ibérico.

7. Técnicos de la Patrulla Oso de la FOP. 8. Centro de Interpretación de las Montañas del Quebrantahuesos en Picos de Europa. 9. Actividad de ecoturismo científico.



NÁYADE NATURE

WILDLIFE TOURS · PHOTOSTOCK · BOOKS

Náyade Nature Books es una editora de libros relacionados principalmente con el mundo natural y rural. Su catálogo editorial se encuentra disponible en las mejores librerías de cada ciudad o también en la página web www.nayadenature.com



En **Náyade Nature Books** se realizan también publicaciones por encargo y a la medida del cliente. Hasta la fecha han sido decenas de libros realizados para Ministerios, Comunidades Autónomas, Grupos de Acción Local, Ayuntamientos, Bodegas etc.

Es nuestro empeño en convertir proyectos en publicaciones de excelente factura, gracias a la especialización y al empleo de los más avanzados medios de edición, mostrando un especial interés en presentar los contenidos de una forma atractiva y con una alta calidad.

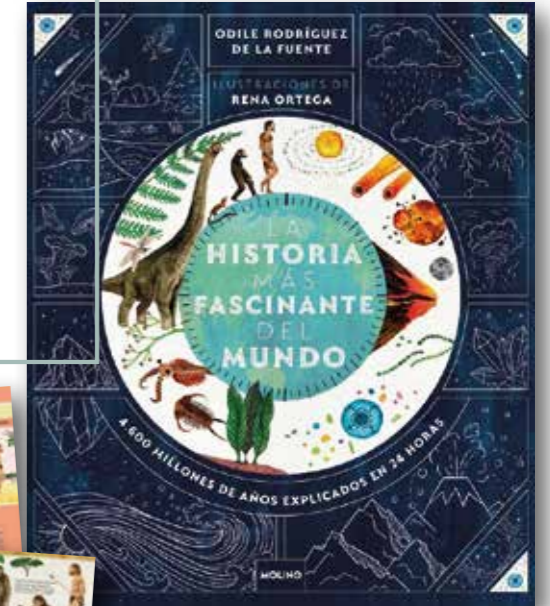


www.nayadenature.es

La historia más fascinante del mundo

4.600 Millones de años explicados en 24 horas

Autora: Odile Rodríguez de la Fuente
Ilustradora: Rena Ortega
Sello: Molino
Páginas: 72
Precio: 21,95 €
Publicación: 23 de mayo de 2024
A partir de 7 años



Hace 4.600 millones de años, la Tierra comenzó su extraordinario relato, una historia tan larga y asombrosa que desafía nuestra imaginación. Si la comprimiéramos en un reloj de 24 horas, nos daríamos cuenta de que nuestra presencia en la Tierra apenas representa ¡4 segundos! Entonces... ¿qué pasó antes de nuestra llegada?

A través de las páginas de este libro, haremos un viaje emocionante al pasado, desde que se formó la Tierra hasta que la poblaron los primeros seres humanos. Millones de años de historia comprimidos en horas, minutos y segundos para entender con facilidad el mundo del que formamos parte.

En estas páginas, a través de la palabra, la ilustración y el diseño queremos haceros llegar uno de los relatos más bonitos y apasionantes que la ciencia nos va desvelando. Se trata de nuestra extraordinaria historia común: la historia de nuestro querido planeta Tierra. Desde cómo se formó hace miles de millones de años a cómo emerge y evoluciona el misterioso fenómeno de la vida. Cómo esta se va expandiendo, diferenciándose y perfeccionándose hasta llegar a contarse historias sobre sus orígenes, como la que tienes en las manos. Descubriremos especies extintas tan



asombrosas como los dinosaurios o la fauna de Ediacara; entenderemos cómo el clima depende íntimamente de la vida o cómo la Luna hizo posible su evolución. Curiosidades tan sorprendentes como que el oxígeno que respiramos fue producido por bacterias pretéritas o cómo nuestro planeta fue una vez una bola de nieve.

Vivir en las ciudades, alejados de la naturaleza, hace que nos olvidemos de que formamos parte de ella, junto a su complejidad, belleza y misterios, que también forman parte de nosotros. Hoy, más que nunca, necesitamos sintonizar con la fuerza y el equilibrio del palpitante planeta que habitamos para alcanzar a ser más plenos y sabios. Para maravillarnos e inspirarnos ante el portentoso poder creativo de la vida y, cómo no, para recuperar la fe en el insólito y transformador legado que reside en nuestra especie. ■

LA AUTORA

Odile Rodríguez de la Fuente se licenció en Biológicas y Producción de Cine en la USC, Los Ángeles. Su vocación por divulgar la naturaleza nació en su infancia, influida por su padre. Pasó varios años en Washington D. C., trabajando en National Geographic. Actualmente Odile centra sus esfuerzos divulgativos en el reto que el cambio climático supone para la humanidad. ■



ENTRADA



CARPA G

ECOTURISMO GASTRONÓMICO



ÁREA DE FOODTRUCKS

CARPA E

EXPOSICIONES

CARPA A

DESTINOS DE ECOTURISMO

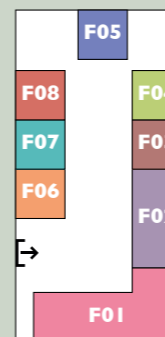
E02

PLANETARIO

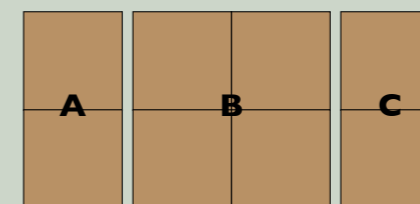
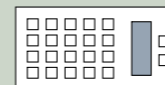


CARPA F

ASTROTURISMO



SALA F CONFERENCIAS



ÁREA TALLERES



FERIA INTERNACIONAL DE ECOTURISMO

2024

CARPA B

DESTINOS DE ECOTURISMO

CARPA C

DESTINOS DE ECOTURISMO

CARPA D

DESTINOS DE ECOTURISMO ARTESANÍAS

CARPA FUNDACIÓN PATRIMONIO NATURAL CASTILLA Y LEÓN



CARPA H

SALA DE CONFERENCIAS



CARPA I

SALA CINE DE NATURALEZA



E03 E06 E05 E04

JAIMAS EXTERIORES

E

EXPOSITORES

E01

CARPA A

- Turismo Junta de Castilla y León A01
- Prodestur. Diputación de Segovia A02
- Diputación de Palencia A03
- Patronato de Turismo-Dip. de Zamora A04
- Ayto. de Zamora A04
- SODEBUR-Diputación de Burgos A05
- Dip. de Salamanca A06
- Diputación de Ávila A07
- Consorcio de Turismo Dip. de León A08
- Diputación de Soria A09
- Patronato de Turismo-Dip. de Valladolid A10
- Ayto. de Ciudad Rodrigo A11
- Ayto. de Béjar A12
- Mancomunidad Raíces de Castilla A13
- Mancomunidad Ruta de La Plata A14
- Ayto. de Segovia A15
- Segovia Sur Desarrollo Rural A16
- Ayto. del Real Sitio de San Ildefonso A17

CARPA B

- Gobierno de Aragón B01
- Diputación de Huesca B02
- Diputación de Cáceres B03
- Basquetour B04
- Terres de l'Ebre B05
- MadRural Comunidad de Madrid B06
- Turismo y Deporte de Andalucía B07
- Ayto. de Marina de Cudeyo B08
- Comunidad Valenciana B09
- Camino de Hierro B10
- Ayto. de Alba de Tormes B11
- GAL Liébana B12
- Naturea Cantabria B13
- Asociación de Turismo Valle del Ambroz B14
- Cazorla, Segura y Las Villas B15

CARPA C

- Turismo Centro Portugal C01
- Gambia Tourism Board C02
- Municipio de Grândola (Portugal) C03
- Turismo de Cuba C04
- Visit Estonia C05
- Costa Rica C06
- Orango-Guinea Bissau C07
- Rewilding Portugal C08
- Parque Micológico Montes de Soria C09
- Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica C10
- Reserva Mundial de la Biosfera de La Palma C11
- Geoparque Costa Quebrada C12
- Parques Nacionales de España C13
- Miel Los Izanes C13
- Acastrexa C13
- Miel Ancares Leoneses C13
- Reserva de la Biosfera de Babia C14
- Reserva de la Biosfera La Siberia Extremeña C15
- TRAGSA C16
- CIT Cuéllar C17
- CIT Ecoturismo Nordeste de Segovia C18
- CIT El Espinar C19

CARPA D

- GREFA D01
- Fundación para la conservación del Quebrantahuesos D02
- Experiencias de Ecoturismo Científico en España D03
- Asociaciones naturalistas de Castilla y León D04
- Fundación Siega Verde D05
- Cesefor D06
- Asociación de Turismo Rural y Activo de Segovia D07
- Fundación Centro Nacional del Vidrio D08
- Ticsilver Artesanía D09
- Sirem Wild Arte y Naturaleza D10

- Indómata D11
- Amphibia Kids D12
- Artevegetal Artesanía D13
- Luc & Lia D14
- Little Quincy D15
- Grupo Operativo Sebastiana D16
- Los jabones de mi mujer D17
- SEO/BirdLife D18
- Fundación Naturaleza y Hombre D19
- Fundación Española de Renaturalización D20
- Náyade Nature D21
- Club de Ecoturismo de Castilla y León-TRINO D22
- International Birdwatching Association D23
- Alas de Barro D24

CARPA E

- Radio Viajera E01
- Turicleta E02
- Floema-Señalización y Equipamiento Sostenible E03
- Ecosistema La Farm E04
- Fotocasión E05
- Cerver E06
- Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León FPN

CARPA F

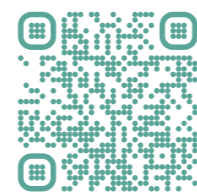
- Bresser Iberia F01
- Fundación Starlight F02
- Stellarium Ávila F03
- Astroturismo Aragón F04
- AstroAfición F05
- Reserva Mundial de la Biosfera La Palma F06
- Ayto. de Borobia F07
- CIT Campiña Segoviana F08

CARPA G

- La Tahona Cantabra G01
- Panadería Gallega G02
- Clauval Artesanos G03
- Espirulina Valsaín La Estaca Aceite G04
- Aceite Virgen Extra Pintarré BIO G05
- Facendera Cosas y Quesos G06

CICLO DE CONFERENCIAS

Odile Rodríguez de la Fuente
Emilio Blanco Castro
Joaquín Araújo
Ángel González Pieras
Beltrán de Ceballos
Sol de la Quadra-Salcedo ...



Programa completo Naturcyl 2024

ECOTURISMO GASTRONÓMICO

Vinos y embutidos de Huesca
Productos de Aragón
Ruta del Vino de Zamora
Alimentos de Segovia
Expositores locales...

ACTIVIDADES
NATURCYL
2024



TALLERES Y ACTIVIDADES

Cuentacuentos infantiles
Introducción a la ornitología
Observación astronómica
Cine de naturaleza
Planetario móvil
Rutas guiadas...

EXPOSICIONES

· Red Española Reservas de la Biosfera
· Exposición fotográfica "Viaje al Origen"
· Reserva de la Biosfera Real Sitio de San Ildefonso-El Espinar

Tu próximo destino
te está llamando



www.stellariumavila.es

